

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
DAFTAR ISI	ixii
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Gambaran Umum Objek Penelitian	1
1.2 Latar Belakang Penelitian	2
1.3 Perumusan Masalah	11
1.4 Pertanyaan Penelitian	11
1.5 Tujuan Penelitian	11
1.6 Manfaat Penelitian	12
1.7 Ruang Lingkup Penelitian	12
1.8 Sistematika Penulisan	13
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	15
2.1 Pemasaran	15
2.2 e-marketing	15
2.3 Komunikasi Marketing	16
2.3.1 User Generated Media (UGM) and User Involvement Level of Video Website Usage	17

2.3.2	Site Performances	17
2.4	Perilaku Konsumen.....	18
2.4.1	Persepsi.....	18
2.5	Positioning.....	20
2.6	Penelitian Terdahulu.....	21
2.6.1	Jurnal Nasional	21
2.6.2	Jurnal Internasional.....	26
BAB III METODE PENELITIAN		33
3.1	Karakteristik Penelitian	33
3.2	Alat Pengumpulan Data.....	34
3.3	Tahapan Penelitian	41
3.4	Populasi dan Sampel.....	43
3.4.1	Populasi	43
3.4.2	Sampel	43
3.4.3	Teknik Sampling.....	44
3.5	Pengumpulan Data dan Sumber Data	45
3.5.1	Teknik Pengumpulan Data	45
3.6	Uji Validitas dan Reliabilitas.....	46
3.7	Teknik Pengolahan Data.....	47
3.7.1	Analisis Deskriptif	47
3.7.2	Analisis Multivariat	48
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....		51
4.1	Karakteristik Responden.....	51
4.1.1.	Responden Berdasarkan Jenis kelamin.....	51

4.1.2. Responden Berdasarkan Usia	51
4.1.3. Responden Berdasarkan Pendidikan Terakhir	52
4.1.4. Responden Berdasarkan Pekerjaan	53
4.1.5. Responden Berdasarkan Pendapatan per Bulan.....	53
4.1.6. Responden Berdasarkan Kota Asal	54
4.2 Perceptual Mapping.....	56
4.3 Analisis Jarak Euclidean Atribut “Youtuber”.....	57
4.3.1 Analisis Jarak Euclidean Atribut 1	57
4.3.2 Analisis Jarak Euclidean Atribut 2	60
4.3.3 Analisis Jarak Euclidean Atribut 3	62
4.3.4 Analisis Jarak Euclidean Atribut 4	64
4.3.5 Analisis Jarak Euclidean Atribut 5	66
4.4 Analisis Keseluruhan Atribut.....	68
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	71
5.1 Kesimpulan.....	71
5.2 Saran	72
5.2.1. Aspek Praktisi.....	72
5.2.2. Aspek Teoritis.....	72
DAFTAR PUSTAKA.....	74
LAMPIRAN	79