

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Data Kecelakaan Lalu Lintas di Jakarta Periode Januari-Oktober 2015 dan Januari-Oktober 2016 Direktorat Lalu Lintas Polda Metro Jaya .....	2
Gambar 1.2 Kerangka Penelitian .....	7
Gambar 2.1 Foto <i>natural light</i> .....	14
Gambar 2.2 Foto <i>artificial light</i> .....	14
Gambar 2.3 <i>Color balance</i> .....	15
Gambar 2.4 <i>Saturation</i> .....	16
Gambar 2.5 <i>Channel Mixer</i> .....	16
Gambar 2.6 Diagram aturan segitiga .....	17
Gambar 2.7 Foto <i>rule of third</i> .....	17
Gambar 2.8 Diagram irisan emas .....	18
Gambar 2.9 Foto irisan emas .....	18
Gambar 2.10 Diagram susunan diagonal .....	19
Gambar 2.11 Foto susunan diagonal .....	19
Gambar 2.12 Foto garis .....	20
Gambar 2.13 Foto kedalaman .....	20
Gambar 2.14 Foto keseimbangan .....	21
Gambar 2.15 Foto irama .....	21
Gambar 2.16 Foto latar belakang .....	22
Gambar 2.17 Foto format vertikal .....	23
Gambar 2.18 Foto format horisontal .....	23
Gambar 2.19 <i>Photo story</i> deskriptif .....	24
Gambar 2.20 <i>Photo story</i> naratif .....	25
Gambar 2.21 <i>Photo story</i> esai .....	25
Gambar 2.22 Contoh komposisi .....	27
Gambar 2.23 Contoh dominan pada ukuran .....	29
Gambar 2.24 <i>Poster Drink the priangan coffee dengan warna coklat yang dominan</i> .....	29
Gambar 2.25 Contoh dominasi penempatan elemen grafis .....	30

Gambar 2.26 Buku dengan ukuran tidak biasa lebih menarik dari pada ukuran standar .....	30
Gambar 2.27 <i>Point of view</i> .....	31
Gambar 2.28 Menyatukan bentuk .....	31
Gambar 2.29 <i>Rhythm</i> .....	32
Gambar 2.30 Warna <i>font</i> yang kontras .....	32
Gambar 2.31 Penempatan fokus .....	33
Gambar 2.32 Grafis di atas menampilkan fokus sekaligus proporsi.....	33
Gambar 2.33 Contoh ilustrasi <i>manual</i> .....	34
Gambar 2.34 Contoh ilustrasi <i>computerized</i> .....	34
Gambar 2.35 Skala percampuran warna .....	35
Gambar 2.36 <i>Layout</i> horisontal atas.....	37
Gambar 2.37 <i>Layout</i> horisontal tengah .....	37
Gambar 2.38 <i>Layout</i> horisontal bawah .....	38
Gambar 2.39 <i>Layout</i> vertikal kiri .....	38
Gambar 2.40 <i>Layout</i> vertikal tengah.....	38
Gambar 2.41 <i>Layout</i> vertikal kanan .....	38
Gambar 2.42 <i>Layout diagonal non align</i> .....	39
Gambar 2.43 <i>Layout diagonal align</i> .....	39
Gambar 2.44 <i>Layout radial non align</i> .....	39
Gambar 2.45 <i>Layout radial align</i> .....	39
Gambar 2.46 <i>Layout</i> posisi acak .....	40
Gambar 2.47 <i>Layout</i> posisi, ukuran, dan orientasi acak .....	40
Gambar 2.48 Anatomi dasar huruf.....	40
Gambar 2.49 Jenis huruf <i>serif</i> .....	41
Gambar 2.50 Jenis huruf <i>sans serif</i> .....	42
Gambar 2.51 Jenis huruf <i>script</i> .....	42
Gambar 2.52 Jenis huruf dekoratif.....	42
Gambar 2.53 Jenis huruf <i>Monospace</i> .....	42
Gambar 3.1 Logo Ditlantas Polda Metro Jaya .....	43
Gambar 3.2 Pelanggaran lalu lintas yang menyebabkan kemacetan .....	46
Gambar 3.3 Pelanggaran lalu lintas sepeda motor .....	47

Gambar 3.4 Pelanggaran lalu lintas mobil .....	47
Gambar 3.5 Jenis kelamin responden.....	51
Gambar 3.6 Usia responden .....	51
Gambar 3.7 Profesi responden .....	52
Gambar 3.8 Domisili responden .....	53
Gambar 3.9 Jenis kendaraan yang digunakan .....	54
Gambar 3.10 Responden mengetahui dan memahami peraturan tata tertib lalu lintas .....	54
Gambar 3.11 Keterlibatan responden melakukan pelanggaran lalu lintas.....	55
Gambar 3.12 Jenis pelanggaran yang pernah dilakukan.....	56
Gambar 3.13 Alasan melakukan pelanggaran lalu lintas .....	57
Gambar 3.14 Keterlibatan kecelakaan akibat pelanggaran lalu lintas .....	58
Gambar 3.15 Jenis pelanggaran yang menyebabkan kecelakaan lalu lintas.....	58
Gambar 3.16 Intensitas minat baca responden perbulan.....	60
Gambar 3.17 Jenis buku yang sering dibaca.....	61
Gambar 3.18 Pernyataan responden lebih menyukai buku yang memuat banyak gambar.....	62
Gambar 3.19 Pernyataan responden menyukai fotografi.....	63
Gambar 3.20 Pernyataan responden dapat mengetahui pesan yang disampaikan dalam sebuah foto .....	64
Gambar 3.21 Responden pernah membaca buku <i>photo story</i> .....	65
Gambar 3.22 Buku <i>photo story</i> yang menarik perhatian .....	65
Gambar 3.23 Alasan responden menyukai buku <i>photo story</i> tersebut.....	66
Gambar 3.24 Pernyataan responden mengenai ketertarikan dengan perancangan buku <i>photo story</i> dengan tema tertib lalu lintas .....	67
Gambar 3.25 Buku DOKUMENTASI 70 <sup>th</sup> PASPAMPRES .....	68
Gambar 3.26 Isi buku DOKUMENTASI 70 <sup>th</sup> PASPAMPRES .....	68
Gambar 3.27 Buku MENJADI TARUNA AKADEMI MILITER .....	69
Gambar 3.28 Isi buku MENJADI TARUNA AKADEMI MILITER.....	69
Gambar 3.29 Buku Kampungku INDONESIA.....	70
Gambar 3.30 Isi buku Kampungku INDONESIA .....	70
Gambar 4.2 Contoh foto kegiatan lalu lintas .....	77

Gambar 4.3 Warna keseluruhan .....	78
Gambar 4.4 Contoh <i>cover</i> depan dengan format horisontal atas .....	78
Gambar 4.5 Contoh <i>cover</i> belakang dengan format horisontal bawah .....	78
Gambar 4.6 Contoh halaman isi dengan format campuran.....	79
Gambar 4.7 <i>Font Franchise Free</i> .....	79
Gambar 4.8 <i>Font Candara</i> .....	79
Gambar 4.9 <i>Font Font Libre Baskerville</i> .....	80
Gambar 4.10 Bisnis Model <i>Canvas</i> .....	81
Gambar 4.11 Subjek utama .....	83
Gambar 4.12 Desain <i>cover</i> depan dan belakang .....	84
Gambar 4.13 Desain isi buku .....	84
Gambar 4.14 Desain kartu pesan .....	85