

## DAFTAR ISI

	<b>Halaman</b>
Lembar Pengesahan.....	ii
Lembar Pernyataan.....	iii
Lembar Moto dan Persembahan.....	iv
Kata Pengantar.....	v
Abstrak.....	vii
Abstract.....	viii
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR BAGAN.....</b>	<b>xiv</b>
<b>BABI I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Identifikasi Masalah.....	3
1.3. Rumusan Masalah.....	4
1.4. Ruang Lingkup.....	4
1.5. Tujuan Perancangan.....	5
1.6. Manfaat Perancangan.....	5
1.7. Metode Perancangan.....	6
1.7.1. Pengumpulan Data.....	6
1.7.2. Analisis Data.....	7
1.7.3. Sistematika Perancangan.....	8
1.8. Kerangka Perancangan.....	10
1.9. Pembabakan.....	11
<b>BAB II DASAR PEMIKIRAN.....</b>	<b>12</b>
2.1. Organisasi Mahasiswa.....	12
2.1.1. Sejarah Organisasi Mahasiswa di Indonesia.....	12
2.1.2. Budaya Organisasi Pada Mahasiswa.....	13
2.2. Film Fiksi.....	15
2.2.1. Film Fiksi Sebagai Media Informasi.....	15

2.2.2 Cerita dan Plot Pada Film.....	18
2.3 Penyutradaraan Film Fiksi .....	18
2.3.1 Tanggung Jawab Sutradara.....	18
2.3.2 Penyutradaraan Film Fiksi Pendek Tentang Budaya Organisasi.....	20
<b>BAB III DATA DAN ANALISIS.....</b>	<b>22</b>
3.1. Data Objek Penelitian .....	22
3.1.1. Studi Kasus FMN Ranting Unsoed.....	22
3.2. Data Proyek Sejenis.....	31
3.2.1. Film Gie.....	31
3.2.2. Film Dibalik '98.....	37
3.2.3. Film Sowan.....	41
3.3. Analisis.....	43
3.3.1. Analisis Objek Penelitian.....	43
3.3.2. Analisis Data Proyek Sejenis.....	46
3.3.3. Hasil Analisis.....	47
<b>BAB IV KONSEP DAN PERANCANGAN.....</b>	<b>49</b>
4.1. Ide Besar.....	49
4.2. Konsep Kreatif.....	50
4.2.1. Genre.....	50
4.2.2. Strategi Kreatif.....	50
4.2.3. Naratif.....	51
4.2.4. Struktur Naratif.....	52
4.3 Pra Produksi.....	54
4.3.1 Interpretasi Skenario Film.....	54
4.3.2 Pemilihan Pemain.....	60
4.4 Konsep Media.....	64
4.4.1 Perancangan Media.....	64
4.4.2 Media Pendukung.....	64
4.4.3 Estimasi Biaya.....	66
4.4.4 <i>Director's Shot</i> .....	68
4.4.5 Pemilihan Crew.....	84
4.5 Program Kerja.....	85

4.6 Produksi.....	86
4.7 Pasca Produksi.....	87
4.8 Hasil Perancangan.....	90
4.8.1 Media Utama.....	90
4.8.2 Media Pendukung.....	95
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>97</b>
5.1 Kesimpulan.....	97
5.2 Saran.....	98
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>100</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>102</b>