

ABSTRAK

Sukabumi merupakan wilayah yang dinamis dilihat dari bentuk lahan yang bervariasi, karena itu munculah sebutan untuk Sukabumi yaitu Gurilaps yang berarti Gunung, Rimba, Laut, Pantai, dan Sungai. Dengan keberagaman wilayah inilah banyak daerah yang dikelola menjadi objek wisata yang indah. Wisata alam seperti pantai dan curug di Kabupaten Sukabumi ini berpotensi untuk dijadikan inspirasi yang akan diaplikasikan pada konsep menghias kain dalam perancangan kain Tenun yang di produksi oleh sebuah perusahaan yang berdedikasi pada warga kampung Cicohod, Sukabumi. Pengolahan kain dilakukan dengan teknik marbling, merupakan sebuah teknik pewarnaan kain melalui media pewarna diatas permukaan air/ cairan yang menghasilkan corak dinamis. Perancangan ini dilakukan dengan metode observasi langsung melalui pengamatan dalam proses pembuatan Tenun Sukabumi, serta dilakukan metode penelitian eksploratif dengan menggunakan teknik marbling sebagai pendukung. Tujuan dari perancangan ini merupakan perwujudan dalam mengenalkan daerah Sukabumi melalui inovasi Tekstil berupa kain Tenun Sukabumi yang diolah dengan konsep kedinamisan alam sukabumi yang dituangkan melalui teknik marbling .

Kata Kunci : *Marbling, Tenun Sutra, Sukabumi*