

## DAFTAR ISI

Halaman Judul.....	
Halaman Persetujuan.....	
Halaman Pengesahan.....	
Halaman Pernyataan.....	
Kata Pengantar .....	i
Abstrak .....	ii
Daftar Isi.....	iv
Daftar Tabel.....	vii
Daftar Gambar.....	viii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah .....	2
13 Batasan Masalah.....	2
1.4 Rumusan Masalah .....	3
1.5 Tujuan Penelitian.....	3
1.6 Manfaat Penelitian.....	3
1.7 Metodologi Penelitian .....	3
1.8 Sistematika Penulisan.....	4
<b>BAB II STUDI LITERATUR</b>	
2.1 Tekstil.....	5
2.1.1 Definisi Tekstil .....	5
2.1.2 Klasifikasi Tekstil .....	6
2.2 Tandan Kosong Kelapa Sawit .....	7
2.2.1 Definisi dan Karakteristik Tandan Kosong Kelapa Sawit .....	7
2.2.2 Produk Tandan Kosong Kelapa Sawit yang Sudah Ada.....	8
2.2.2.1 Pemanfaatan Serat TKSS sebagai Media Pertumbuhan Jamur Tiram putih...8	8
2.2.2.2 Pembuatan dan Karakterisasi Kertas dengan Bahan Baku TKSS.....	9
2.3 Zat Pewarna Alam .....	10
2.3.1 Pewarna Tekstil.....	10

2.3.1.1 Gambir .....	11
2.3.1.2 Kunyit .....	13
2.3.1.3 Daun Sirih .....	15
2.3.2 Proses Pewarna Tekstil .....	17
2.4 <i>Home Living</i> .....	18
<b>BAB III KONSEP DAN HASIL PERANCANGAN</b>	
3.1 Latar Belakang Perancangan .....	21
3.1.1 Data Lapangan .....	21
3.1.2 Produk Tandan Kosong yang Sudah Ada .....	21
3.1.2.1 Kemasan Kertas Ramah Lingkungan Limbah TKKS berlapis Bioplastik....	21
3.1.2.2 Pemanfaatan Serat TKSS sebagai Media Pertumbuhan Jamur Tiram putih.	22
3.2 Ekplorasi Awal .....	22
3.2.1 Alat dan Bahan Eksplorasi yang digunakan .....	22
3.2.2 Pengolahan Tandan Kosong Kelapa Sawit untuk Dijadikan Serat .....	24
3.2.3 Eksplorasi Serat Tandan Kosong Kelapa Sawit.....	25
3.2.3.1 Proses <i>Scouring</i> dan <i>Bleaching</i> .....	25
3.2.3.2 Proses Pengujian Serat.....	26
3.2.3.3 Reka Benang.....	27
3.2.3.4 Eksplorasi Teknik Struktur Tekstil.....	37
3.2.3.5 Eksplorasi Teknik Struktur Tekstil dengan Ukuran A4.....	39
3.3 Pewarnaan.....	40
3.3.1 Eksplorasi Pewarnaan .....	40
3.3.2 Pewarna yang Digunakan .....	43
3.3.3 Mordant.....	44
3.3.3.1 Kunyit .....	44
3.3.3.2 Gambir .....	45
3.3.3.3 Daun Sirih.....	45
3.4 Eksplorasi Lanjutan .....	46
3.4.1 Eksplorasi Teknik Struktur dengan Pewarna.....	46
3.4.1.1 Kunyit .....	46

3.4.1.2 Gambir .....	47
3.4.1.3 Daun Sirih.....	47
3.4.1.4 Eksplorasi Lanjutan .....	48
3.5 Konsep Perancangan .....	50
3.5.1 Deskripsi Konsep.....	50
3.5.2 Konsep <i>Imageboard</i> .....	51
3.5.3 Deskripsi <i>Lifestyleboard</i> .....	52
3.5.4 Produk.....	53
3.5.5 Desain Produk.....	54
3.5.5.1 Sketsa.....	54
3.5.5.2 Proses Produksi.....	54
3.5.5.3 Produk Akhir.....	56
3.5.5.4 Analisis Produk.....	57
3.5.6 Konsep <i>Merchandise</i> .....	58
3.5.7 Ringkasan Perancangan .....	59
<b>BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN</b>	
IV.1 Kesimpulan.....	60
IV.2 Saran.....	60
<b>LAMPIRAN</b> .....	62
Lampiran 1 Proses Pengolahan TKKS .....	62
Lampiran Laporan Hasil Pengujian Serat.....	63
Lampiran 2 Sketsa Desain .....	65
Lampiran 3 Photoshoot Produk 1 .....	66
Lampiran 4 Photoshoot Produk .....	68
Lampiran 5 Photoshoot Produk 2 .....	70
Lampiran 6 Photoshoot Produk 3 .....	71
Lampiran 7 Photoshoot Produk .....	72
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	73