KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakaatuh

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, karena atas segala rakhmat dan hidayah-Nya pula, peneliti dapat menyelesaikan skripsi karya akhir ini dengan judul **"Produksi Film Dokumenter Penguasa Jalanan".**

Skripsi karya akhir ini ditujukan untuk memenuhi syarat kelulusan Sidang Skripsi pada studi Ilmu Komunikasi konsentrasi *Broadcasting* Fakultas Komunikasi dan Bisnis Universitas Telkom, Bandung. Adapun format penulisan telah mengikuti format dan ketentuan yang telah ditetapkan oleh Universitas Telkom.

Melalui proses bimbingan, dukungan, serta bantuan dari semua pihak yang turut membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi karya akhir ini. Skripsi karya akhir ini tidak terlepas dari peranan beberapa orang yang berada di sekitar penulis. Oleh karena itu, pada kesempatan kali ini penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. **Bapak Prof. Dr. Ir. Mochamad Ashari, M.Eng, Ph.D** selaku Rektor dan pimpinan tertinggi Universitas Telkom.
2. **Bapak Dr. Jafar Sembiring, M.Ed.M** selaku Dekan Fakultas Komunikasi dan Bisnis Universitas Telkom.
3. **Ibu Rah Utami Nugrahani, S.Sos., MBA** selaku Ka. Prodi Ilmu Komunikasi Fakultas Komunikasi dan Bisnis Universitas Telkom.
4. **Ibu Idola Perdini Putri S.Sos,.Msi** selaku dosen pembimbing , yang telah bersedia membimbing dan membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi karya akhir ini.
5. **Nelly Asna** selaku orang tua penulis, terima kasih telah memberikan dukungan dan mendanai segala keuangan dalam Produksi Film Dokumenter Penguasa Jalanan ini.

6. **Ramadhan** selaku teman penulis, yang telah menemani penulis selama proses produksi film dokumenter “Penguasa Jalanan” ini.
7. **Gery Arsuma** yang telah memberi arahan dan masukan untuk penulis dalam menyelesaikan film dokumenter ini.
8. **Teman teman dari Broadcast ‘13 Telkom University dan Khususnya kepada Anak anak Bucharest A ’13 Telkom University** yang telah bersedia mensupport penulis dari awal perancangan ide dan telah bersedia bertukar pikiran mengenai film dokumenter yang akan penulis buat ini.
9. **Serta seluruh pihak yang disebutkan dalam *Credit Title* Film Dokumenter *Penguasa Jalanan*** yang tidak dapat disebutkan satu persatu disini.

Penulis menyadari bahwa dalam pembuatan skripsi karya akhir ini masih banyak kekurangan dan diperlukan penyempurnaan dari berbagai aspek, bagi dari aspek penyusunan skripsi karya akhir maupun dari aspek perfilman.

Akhir kata penulis mengucapkan terimakasih kepada semua pihak yang terlibat dalam pembuatan skripsi karya akhir ini.

Bandung, 18 Februari 2017

Penulis,

Agum Dwinanda Putra