

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, karena atas segala rahmat dan hidayah-Nya pula, peneliti dapat menyelesaikan penelitian ini dengan judul “**Presentasi Tanggung Jawab Suami Terhadap Keluarga Dalam Film (Analisis Semiotika Charles Sanders Peirce dalam Film Surga Yang Tak Dirindukan)**”.

Penelitian ini ditujukan untuk memenuhi syarat kelulusan Sidang Skripsi pada studi Ilmu Komunikasi konsentrasi Broadcasting Fakultas Komunikasi dan Bisnis Universitas Telkom, Bandung. Adapun format penulisan telah mengikuti format dan ketentuan yang telah ditetapkan oleh Universitas Telkom.

Melalui proses bimbingan, dukungan, serta bantuan dari semua pihak yang turut membantu peneliti dalam terselesaikannya penelitian ini, penelitian ini tidak terlepas dari peranan orang-orang yang berada di sekitar peneliti. Oleh karena itu, pada kesempatan kali ini dengan segala ketulusan dan kerendahan hati peneliti mengucapkan banyak terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Teristimewa kepada Ibunda Faizah dan Ayahanda Dadang sebagai kedua orang tua yang senantiasa doanya terlibat dalam kelancaran serta kemudahan peneliti dalam proses menyelesaikan penelitian, dan memberikan dukungan moril maupun materil kepada peneliti.
2. Bapak Prof. Dr. Ir. Mochamad Ashari, M.Eng, Ph.D selaku Rektor dan pimpinan tertinggi Universitas Telkom.
3. Bapak Dr. Jafar Sembiring, M.Ed.M selaku Dekan Fakultas Komunikasi dan Bisnis Universitas Telkom.
4. Ibu Rah Utami Nugrahani, S.Sos., MBA selaku Ka. Prodi Ilmu Komunikasi Fakultas Komunikasi dan Bisnis Universitas Telkom.
5. Bapak Freddy Yusanto, S.Sos., M.Ds selaku dosen pembimbing I yang sudah membagi waktu dan ilmunya dalam menyelesaikan penelitian ini.
6. Bapak Asaas Putra, S.Sos., M.Ikom selaku dosen pembimbing II yang juga sudah membagi waktu dan ilmunya dalam menyelesaikan penelitian ini.

7. Maylanny Christin, S.S., M.Si selaku dosen wali sejak awal semester yang turut memberikan semangat kepada anak walinya, sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan tepat waktu.
8. Fachri sebagai kakak, yang senantiasa memberi masukan dan arahan kepada peneliti tentang tujuan setelah peneliti menyelesaikan studi.
9. Ansella yang selalu memberikan doa dan motivasi kepada peneliti agar penelitian dapat dijalankan dengan mudah.
10. Ridho, Acil, Eman, Fadli, Awang yang selalu memberikan obrolan malam untuk menjadikan penulisan peneliti lebih baik lagi.
11. I 42 PBB (Aji, Donny, Robot, Alfaz, Taufik Akbar, Bondan, Gamal, Dinan, Reihan) yang sudah memberikan doa, semangat serta diskusi kepada peneliti dalam menyelesaikan penelitian.
12. Rekan Broadcast 2012 yang menemani perjalanan peneliti hingga pada tahap kelulusan.
13. Rekan PPI 2012 yang memberikan motivasi, informasi juga semangat untuk peneliti sehingga dapat menyelesaikan penelitian dengan maksimal.
14. Maupun pihak lain yang terlibat secara langsung maupun tidak langsung dalam penyelesaian penelitian ini, yang tidak dapat disebutkan satu - persatu namun tidak mengurangi rasa terima kasih peneliti kepada kalian.

Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Dengan segenap kerendahan hati, penulis berharap semoga segala kekurangan yang ada pada skripsi ini dapat dijadikan bahan pembelajaran untuk penelitian yang lebih baik dimasa yang akan datang.

Bandung, 21 Juli 2016

MUHAMAD HAFIDH FAUZAN

1204124106