

DAFTAR PUSTAKA

Daftar Pustaka Buku

- Ardianto, Elvinaro dkk. 2007. Komunikasi Massa: Suatu Pengantar (Edisi revisi). Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Barthes, Roland. 2007. Petualangan Semiologi. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Barthes, Roland. 2011. Mitologi. Bantul: Kreasi Wacana
- Berger, Arthur Asa. (2010). Pengantar Semiotika: Tanda-tanda kebudayaan Kontemporer. Yogyakarta: Tiara Wacana.
- Danesi, Marcel. 2010. Pengantar Memahami Semiotika Media: Yogyakarta: Jalasutra
- Effendy, Heru. 2009. Mari membuat Film: Panduan menjadi Produser (Edisi Kedua). Jakarta: Erlangga.
- Ekapriyono, Adi. 2005. The Spirit of Pluralism: Menggali nilai-nilai kehidupan mencapai kearifan. Jakarta: PT Elex Media Komputindo.
- McQuail, Denis. 1987. Teori Komunikasi Massa: Suatu Pengantar (Edisi Kedua). Jakarta: Erlangga.
- McQuail, Denis. 2012. Teori Komunikasi Massa. Jakarta: Salemba Humanika.
- Pratista, Himawan. 2008. Memahami Film. Yogyakarta: Homerian Pustaka.
- Pujileksono, Sugeng. 2015. *Metode Penelitian Komunikasi Kualitatif*. Malang: Intrans Publishing.
- Salim, Agus 2006. Teori Paradigma: Penelitian Sosial. Yogyakarta: Tiara Wacana.
- Seligman, E. P. M., & Peterson, C. (2004). Character Strengths and Virtues, A Handbook and Classification. American Psychological Association. New York : Oxford University Press.
- Sobur, Alex. 2013. Semiotika Komunikasi. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Vera, Nawiroh. 2015. Semiotika dalam Riset Komunikasi (Cetakan Kedua). Bogor: Ghalia Indonesia.
- Vivian, John. 2008. Teori Komunikasi Massa. Jakarta: Kencana.
- Vernon, Mark 2015. Mengeksplorasi Humanisme. Jakarta: PT Indeks.

Wibowo, Indiwana Seto Wahyu. 2011. *Semiotika Komunikasi*. Jakarta: Mitra Wacana Media.

Skripsi dan Tesis

Arshawi Muin, 2015, Nilai Kemanusiaan dalam Film Tanah Surga Katanya (Analisis Semiotika), UNHAS

Eka Bella Ferlinda, 2016, Representasi Feminisme dalam Video (Analisis Semiotika John Fiske pada video *You Look Disgusting*), Bandung, Universitas Telkom

Indra Hutami Negoro, 2016, Membedah Komodifikasi Isi Pesan Mini Drama Line *Nic and Mar* (Analisis Semiotika John Fiske Terhadap Mini Drama Line, Bandung Universitas Telkom

Jurnal Nasional dan Internasional

Angel Lovelace, 2010, Iconic Photos Of The Vietnam War Era : A Semiotic Analysis As A Means Understanding,

Andersen, 2008, A Semiotic Note On Branding.

Bayu A'an Saputra, 2015, Representasi Nationalism dalam Film GIE Karya Riri Riza (Analisis Semiotika Roland Barthes), UNMUL

Reza Ariyan Ferdana, 2014, Representasi Nationalism dalam Video Klip : Jadilah Legenda oleh Group Band Supermen Is Dead, Unair

Daftar Pustaka Internet

(http://filmindonesia.or.id/movie/name/nmp4b9bad590d221_garin-nugroho/award#.V9bEvpN94nU. Diakses pada tanggal 9 september 2016 pukul 20;21)

(<http://entertainment.kompas.com/read/2011/11/04/20034497/.Soegija.Film.Termahal.Garin.Nugroho> Di akses pada tanggal 12 september 2016 pukul 17:00).

(<http://news.liputan6.com/read/2674525/jokowi-bertemu-komnas-ham-bahas-masalah-ini?source=search>. Diakses pada tanggal 15 januari 2017 pukul 12:35)

(<http://www.republika.co.id/berita/nasional/hukum/14/02/13/n0xakw-kasus-pembuangan-pasien-merupakan-kejahatan-kemanusiaan>. Diakses pada tanggal 15 januari 2017 pukul 12:24)