

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Perbandingan Perbedaan aksara “ca” dan “sa”	3
Gambar 2. 2 Aksara Ngelegena ^[20]	6
Gambar 2. 3 Aksara Pasangan ^[20]	7
Gambar 2. 4 Aksara Murda ^[20]	7
Gambar 2. 5 Aksara Swara ^[20]	7
Gambar 2. 6 Aksara Rekan ^[20]	8
Gambar 2. 7 Koordinasi Citra Digital ^[16]	8
Gambar 2. 8 Contoh Coutour Extraction pada Citra Tulisan Tangan ^[11]	11
Gambar 2. 9 Matriks Ketetangaan.....	12
Gambar 2. 10 Ilustrasi Penentuan <i>Hyperplane</i> . Alternatif pilihan <i>Hyperplane</i> (kiri) dan <i>Hyperplane</i> terbaik dengan margin terbesar (kanan)	14
Gambar 2. 11 Ilustrasi pemetaan data ke ruang dengan dimensi lebih tinggi, sehingga data yang telah dipetakan dapat dipisahkan secara linear ^[5]	17
Gambar 2. 12 Ilustrasi metode “one-against-all” ^[7]	18
Gambar 2. 13 Ilustrasi metode “on-against-one” ^[7]	18
Gambar 3. 1 Diagram Blok Sistem	19
Gambar 3. 2 Flowchart Sistem.....	21
Gambar 3. 3 Template Pengumpulan Sample	22
Gambar 3. 4 Contoh hasil scan sample aksara jawa tulisan tangan	22
Gambar 3. 5 Sample Aksara Jawa Siap proses A.....	23
Gambar 3. 6 Sample Aksara Jawa Siap proses B.....	23
Gambar 3. 7 Contoh Hasil Segmentasi Vertikal	24
Gambar 3. 8 Contoh Hasil Segmentasi Horizontal	25
Gambar 3. 9 Ilustrasi pembagian area pada saat Feature Extraction.....	28
Gambar 3. 10 ilustrasi pembentukan <i>hyperplane</i> menggunakan <i>One vs ALL</i>	29
Gambar 3. 11 Ilustrasi pengenalan Aksara Jawa Tulisan Tangan.....	30
Gambar 3. 12 Ilustrasi <i>k-fold cross validation</i> dengan 5 bagian data	43
Gambar 4. 1 Grafik Pengaruh Gamma terhadap Akurasi	35
Gambar 4. 2 Grafik Rata- Rata Akurasi Hasil Pengujian.....	37
Gambar 4. 3 Grafik Hasil Pengujian Pengaruh Nilai C terhadap Akurasi	41
Gambar 4. 4 (a) karakter <i>na</i> ; (b) karakter <i>da</i>	48
Gambar 4. 5 (a) karakter <i>ca</i> ; (b) karakter <i>sa</i> ; (c) karakter <i>wa</i>	48
Gambar 4. 6 (a) karakter <i>ba</i> ; (b) karakter <i>i</i>	48
Gambar 4. 7 (a) karakter <i>nya</i> ; (b) karakter <i>ba</i> ; (c) karakter <i>tha</i> ;.....	48
Gambar 4. 8 Hasil Edge Detection pada karakter <i>da</i> urutan 10	49
Gambar 4. 9 (a) dan (b) karakter <i>ca</i> dan <i>wa</i> yang gagal dikenali.....	49
Gambar 4. 10 Bagian- bagian yang sering mengakibatkan kesalahan klasifikasi pada karakter <i>nya</i> , <i>ba</i> , <i>tha</i> , <i>nga</i>	50
Gambar 4. 11 Aksara <i>ba</i> urutan ke-4 yang gagal dikenali	50
Gambar 4. 12 Karakter <i>ha</i> gagal dikenali	50