

## DAFTAR PUSTAKA

### Buku

- Creswell, John W. 2014. *Research Design*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar
- Les Pardew. 2007 “*Game Character Animation All In One, 2007, Premiere Press*, United States of America.
- Kevin Hedgepeth & Stephen Missal *Character Design” step by step guide to Designing & Developing character for visual media*.
- Bryan tillman 2011 “Creative Character Design”
- John hight, Jeannie Novak 2011 “ *Creative character Design and Games”*
- John hight, Jeannie Novak 2004 “*Game Devploment Essentials”* Game Project Managemnet.
- Kevin Hedgepeth & Stphen Missal “ *Exploring Character Design”*
- Ismail Yus R. 2004e. *Si Kabayan di Bawah Pohon Rindang*. Bandung: Pustaka Latifah.
- Ismail Yus R. 2004f. *Si Kabayan Disemangati Zaman*. Dalam *Pikiran Rakyat* 14 Februari.
- Kartini, Tini. 1990. *Jurig Kabayan*. Bandung: Rahmah Cijulang.
- Kenel, Mustafa. 2001. Nasrudin Hoja dan Si Kabayan: *Sebuah Analisis Komparatif. Skripsi pada Fakultas Sastra UI Depok*.
- Lativi. 2003. *Serial Mr. Kabayan*. Jakarta: Lativi.
- Mihardja, Achdiat K. 1974. “*Dongeng-dongeng Si Kabayan”* dalam *Cerita Rakyat* 4. Jakarta: Balai Pustaka.
- Mihardja, Achdiat K. 1997. *Si Kabayan Manusia Lucu*. Jakarta: Grasindo.
- Mihardja, Achdiat K. 2005. *Si Kabayan Nongol di Zaman Jepang*. Jakarta: Grasindo.
- Oeban, Bambang. 2000a. *Seri Kabayan: Pesta Daging Rusa*. Jakarta: Gramedia.
- Oeban, Bambang. 2000b. *Seri Kabayan Model Rambut Ala Tuyul*. Jakarta: Gramedia.
- Oeban, Bambang. 2000c. *Seri Kabayan Ayam Untuk Bapak Gubernur*. Jakarta: Gramedia.

- Ong, Walter J. 1982. *Orality and Literacy: The Technologizing of The World*. New York: Methoven.
- Pudentia, MPSS. (Ed.). 1998. *Metodologi Kajian Tradisi Lisan*. Jakarta: YOI dan Yayasan ATL.
- Prahmanati, Santi. 1980. *Si Kabayan Utuy Tatang Sontani*. Skripsi pada FSUI.
- Pudentia, MPSS. 1992. *Transformasi Sastra: Analisis Atas Cerita Rakyat Lutung Kasarung*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Ratna, Kutha. 2004, *Penelitian Sastra*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar.
- Remana, Min. 1995. *Si Kabayan Tapa*. Bandung: Rahmat Cijulang.
- Riffatere, Michael. 1978. *Semiotic of Poetry*. *Bloomington*: Indiana University Press.
- Supriyanto dan Muhsin. 2008. *Teknologi Informasi Perpustakaan: Strategi Perancangan Perpustakaan Digital*. Yogyakarta: Kanisius.

#### **Sumber Lain :**

- AlitJamaludin, 2015, "Filosofi di Balik Hidup Si Kabayan", <http://www.kompasiana.com/javasabiyn/filosofi-di-balik-hidup-sikabayan> diakses 29 september 2016
- Curahman, "Filosofi Pangsi" <http://www.galeri-iket.com/p/filosofi-pangsi-sunda.html>, diakses pada tanggal 25 Oktober 2016
- "Kultur sunda" <http://www.balitouring.com/culture/sunda.htm> di akses 1 Oktober 2016
- Sutari K. Y., Ice, dkk. 2006. *Laporan Penelitian: Cerita Si Kabayan: Transformasi, Proses Penciptaan, Makna dan Fungsi*. Bandung: Jurusan Pendidikan dan Bahasa dan Sastra Indonesia FPBS UPI.
- Sulaeman, "Karakter Kesundaan" di akses dari [http://www.kasundaan.org/id/index.php?option=com\\_content&view=article&id=53&Itemid=82](http://www.kasundaan.org/id/index.php?option=com_content&view=article&id=53&Itemid=82) diakses pada tanggal 26 Desember 2016