

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Kerangka Perancangan	7
Gambar 2.1 Ilustrasi pada <i>cover</i> band Discharge	9
Gambar 2.2 Ilustrasi Naturalis	10
Gambar 2.3 Ilustrasi Dekoratif	10
Gambar 2.4 Ilustrasi Kartun	11
Gambar 2.5 Ilustrasi Karikatur	11
Gambar 2.6 Ilustrasi cerita bergambar	12
Gambar 2.7 Ilustrasi buku pelajaran	12
Gambar 2.8 Ilustrasi khayalan	13
Gambar 2.9 Teknik <i>hand drawing</i>	13
Gambar 2.10 Teknik fotografi	14
Gambar 2.11 Teknik ilustrasi gabungan	14
Gambar 2.12 Buku Fiksi	15
Gambar 2.13 Buku Non-Fiksi	15
Gambar 2.14 Buku fiksi ilmiah	16
Gambar 2.15 Buku ilmiah	16
Gambar 2.16 Buku Ilustrasi	17
Gambar 2.17 Huruf <i>Sans Serif</i>	21
Gambar 2.18 Huruf <i>Serif</i>	22
Gambar 2.19 Huruf Latin atau <i>Script</i>	22
Gambar 2.20 Huruf dekoratif	23
Gambar 2.21 Huruf <i>Monospace</i>	23
Gambar 2.22 <i>Layout Sequence</i>	24
Gambar 2.23 <i>Layout Emphasis</i>	25
Gambar 2.24 <i>Layout Balance</i>	25
Gambar 2.25 <i>Layout Unity</i>	26
Gambar 2.26 Kuning	27
Gambar 2.27 Jingga	27
Gambar 2.28 Merah	27
Gambar 2.29 Ungu	28

Gambar 2.30 Violet	28
Gambar 2.31 Biru	29
Gambar 2.32 Hijau	29
Gambar 2.33 Putih	30
Gambar 2.34 Hitam	30
Gambar 2.35 Abu-abu	30
Gambar 2.36 Coklat	31
Gambar 3.1 Maternal Disaster	32
Gambar 3.2 Alex Steinweiss	34
Gambar 3.3 Ujung Berung Metal	35
Gambar 3.4 Rilis musik dari Septic Death	36
Gambar 3.5 Juxtapoz Magazine	37
Gambar 3.6 Maximum Rock n Roll Zine	38
Gambar 3.7 Heavy Metal Magazine and Comics	38
Gambar 3.8 Common Room Bandung	39
Gambar 3.9 DevianArt.com	40
Gambar 3.10 Wawancara bersama Vidi Nurhadi Ranadipura	43
Gambar 3.11 Wawancara Penahitam	45
Gambar 3.12 Wawancara bersama Kenxterror	47
Gambar 3.13 Wawancara bersama Riandy Karuniawan	48
Gambar 3.14 Wawancara bersama Amenkcoy	49
Gambar 3.15 Penahitam Illustrations Fanzine	50
Gambar 3.16 Pushead Sparrow Number Fifteen	51
Gambar 3.17 Barrage Drawing	52
Gambar 4.1 Gaya desain <i>punk</i>	62
Gambar 4.2 Gaya desain <i>punk</i>	63
Gambar 4.3 <i>Xerox art</i>	64
Gambar 4.4 <i>Xerox art</i>	64
Gambar 4.5 <i>Xerox art</i> pada desain Maternal Disaster	65
Gambar 4.6 Kolase pada sampul band punk Crass	65
Gambar 4.7 Konsep kolase pada desain Maternal Disaster	66
Gambar 4.8 Konsep <i>horror</i> yang diterapkan Maternal Disaster	67

Gambar 4.9 Konsep <i>horror</i> yang diterapkan Maternal Disaster	67
Gambar 4.10 <i>Grayscale tone</i>	68
Gambar 4.11 <i>Font script</i> dari Kenxterror dan Maternal Disaster	69
Gambar 4.12 <i>Font Bohemian Typewriter (serif)</i>	69
Gambar 4.13 <i>Font Feenwick Woodtype</i>	70
Gambar 4.14 <i>Font Arial Rounded Mt Bold</i>	70
Gambar 4.15 <i>Layout Asimetris</i>	71
Gambar 4.16 Tahapan pada proses eksekusi karya	73
Gambar 4.17 Proses Komputerisasi	76
Gambar 4.18 Konsep perancangan sampul depan	77
Gambar 4.19 Sampul depan	78
Gambar 4.20 Konsep perancangan sampul depan	79
Gambar 4.21 Sampul belakang	80
Gambar 4.22 Konsep perancangan halaman pembuka	81
Gambar 4.23 Ilustrasi pada halaman pembuka	82
Gambar 4.24 Konsep perancangan halaman pembuka	83
Gambar 4.25 Halaman pembuka	84
Gambar 4.26 Biografi perupa	85
Gambar 4.27 Konsep perancangan halaman portofolio	87
Gambar 4.28 Portofolio KenxTerror	88
Gambar 4.29 Konsep <i>layout</i> proses berkarya	89
Gambar 4.30 Proses berkarya	90