

## ABSTRAK

Priadio, Almer. 2017. *Editing* Film Dokumenter Biografi Daud Beureuh. Tugas Akhir. Program Studi Desain Komunikasi Visual. Fakultas Industri Kreatif Universitas Telkom.

Film dokumenter biografi Daud Beureuh sebuah film dokumenter biografi yang berceritakan tentang tokoh Daud Beureuh melakukan perjuangannya merebut arti kemerdekaan untuk rakyat Aceh. Hal inilah yang menyebabkan masyarakat bertanya-tanya apa sebab awal beliau memulai gerakannya sehingga membuat beliau melakukan gerakan yang melawan peraturan yang dicanangkan pada saat itu. Media film dan *editing* film yang tepat kemudian menjadi tujuan perancangan agar dapat menyampaikan pesan mengenai tokoh Daud Beureuh kepada *audience*. Metode yang digunakan adalah metode kualitatif sehingga data dan informasi yang dibutuhkan untuk mendapatkan hasil analisa mengenai cerita tentang tokoh Daud Beureuh yang kemudian digunakan dalam *editing* film. Hasil analisa berupa kumpulan cerita-cerita dari segala aspek sosial dalam kehidupan, seperti tokoh agama, tokoh politik, masyarakat awam, pelaku atau korban dari kejadian, dan kerabat yang sempat menjalani hidupnya bersama tokoh Daud Beureuh lalu nantinya akan menjadi dasar dalam konsep *editing*.

Kata Kunci : *Editing*, Nasionalisme, Daud Beureuh, Biografi