

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Kerangka Perancangan	7
Gambar 2.1 Contoh metafora visual	12
Gambar 2.2 Contoh menggunakan simbol dan ikonografi	13
Gambar 2.3 Contoh Pembingkai Dekoratif	14
Gambar 2.4 Infografis Statis	15
Gambar 2.5 Grafis bergerak dalam video Vimeo	16
Gambar 2.6 Kerangka Proses Produksi Infografis Editorial	16
Gambar 2.7 Contoh Infografis Editorial	17
Gambar 2.8 Contoh struktur media yang diterapkan pada lingkungan.....	19
Gambar 2.9 Contoh Perbandingan Jarak Pandang.....	19
Gambar 2.10 Contoh <i>Eye Level Zones</i>	20
Gambar 2.11 Contoh huruf <i>Serif</i>	32
Gambar 2.12 Contoh huruf <i>Serif</i>	32
Gambar 2.13 Contoh ilustrasi <i>flat design</i> infografis	35
Gambar 2.14 Lingkaran Warna.....	36
Gambar 3.1 Logo Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kota Bukittinggi.....	38
Gambar 3.2 Suasana di Jam Gadang.....	43
Gambar 3.3 Papan Peringatan di Jam Gadang.....	43
Gambar 3.4 Prilaku Pengunjung yang Menginjak Rumput	44
Gambar 3.5 Suasana Bagian Depan di TMSBK	44
Gambar 3.6 Suasana Pengunjung di TMSBK.....	45
Gambar 3.7 Papan Identitas Ngarai Sianok yang Dirusak.....	46
Gambar 3.8 Suasana Pengunjung di Taman Panorama dan Lobang Jepang Ngarai Sianok.....	46
Gambar 3.9 Suasana Tempat Bermain Anak	46
Gambar 3.10 Infografis	53
Gambar 3.11 Infografis di Goa Belanda Bandung.....	54
Gambar 3.12 Skema Analisis	64
Gambar 4.1 Referensi Garis.....	68
Gambar 4.2 Referensi Aset infografis.....	68

Gambar 4.3 Referensi Karakter Utama.....	69
Gambar 4.4 Referensi <i>Layout</i> infografis.....	69
Gambar 4.5 Referensi <i>Layout</i> infografis.....	70
Gambar 4.6 Tampilan <i>font</i> Biko.....	70
Gambar 4.7 Tampilan <i>font</i> Biko.....	71
Gambar 4.8 Skema Warna	71
Gambar 4.9 hasil <i>mapping</i>	72
Gambar 4.10 Proses Sketsa konten infografis.....	73
Gambar 4.11 Proses Sketsa karakter.....	73
Gambar 4.12 Referensi Visual	74
Gambar 4.13 Referensi Visual	74
Gambar 4.14 Konten infografis Jam Gadang.....	75
Gambar 4.15 Hasil Sketsa Perancangan <i>Digital</i>	75
Gambar 4.16 Hasil Perancangan	84
Gambar 4.17 Penempatan di Lingkungan.....	85
Gambar 4.18 <i>mock up</i> media.....	85
Gambar 4.19 Referensi Visual	86
Gambar 4.20 Referensi Visual	86
Gambar 4.21 Hasil Perancangan	94
Gambar 4.22 Pengaplikasian di Lingkungan	95
Gambar 4.23 <i>mock up</i> media.....	96
Gambar 4.24 Referensi Visual	96
Gambar 4.25 Referensi Visual	97
Gambar 4.26 Referensi Hasil Perancangan.....	106
Gambar 4.27 Pengaplikasian di Lingkungan	107
Gambar 4.28 <i>mock up</i> media.....	107
Gambar 4.29 <i>Signage</i>	108
Gambar 4.30 Penempatan <i>Signage</i> di Jam Gadang	109
Gambar 4.31 Penempatan <i>Signage</i> di Lobang Jepang dan Kebun Binatang	109
Gambar 4.32 Media Pendukung di Bus	110
Gambar 4.33 Tiket	111
Gambar 4.34 Penerapan Tiket di tangan.....	111

Gambar 4.35 <i>Sticker</i> di Tempat Sampah	112
Gambar 4.36 Penempatan <i>Sticker</i> di tempat sampah	112
Gambar 4.37 <i>Totebag dan Topi</i>	113
Gambar 4.38 Gelang	114
Gambar 4.39 <i>Sticker</i>	115
Gambar 4.40 Kemasan Makanan di Kebun Binatang	116
Gambar 4.41 Penempatan Media di Jam Gadang	117
Gambar 4.42 Penempatan di Panorama Lobang Jepang	119
Gambar 4.43 Penempatan di Kebun Binatang Kinantan	120