

ABSTRAK

Herfinanda, Muhammad Prama. 2016. Perancangan Karakter Animasi Batu Akik. Tugas Akhir. Program Studi Desain Komunikasi Visual. Fakultas Industri Kreatif. Telkom University.

Batu akik adalah jenis batuan mineral yang sudah digunakan oleh manusia sejak zaman dulu sebagai alat tukar, perhiasan, dan bahkan sebagai alat untuk hal yang berhubungan dengan kebudayaan, keagamaan, mistis, dan obat. Di Indonesia, batu akik sempat mem*booming* sampai akhirnya menurun di pertengahan tahun 2015 yang membuat sebuah fenomena di masyarakat. Metode yang digunakan pada pengumpulan data adalah metodologi kualitatif yang meliputi studi literatur, observasi, dan wawancara. Data yang sudah dikumpulkan kemudian dianalisa dengan metode analisis studi kasus yang nantinya akan didapat berbagai jenis batu akik dengan kekuatannya dan juga visual, warna, bentuk, dan pengayaan dari karakter yang akan dirancang untuk animasi batu akik. Animasi yang akan dirancang akan bersifat sebagai hiburan.

Kata Kunci: Batu Akik, Ilmu Gaib, Sihir, Bentuk, Warna, Kostum, Emosi, Bahasa Tubuh, Sifat, dan Kelas Sosial.