

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kehadirat Allah SWT atas segala limpahan rahmat dan karunia-Nya sehingga perancang dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini yang berjudul PERANCANGAN *BREAKDOWN SHOT* PADA FILM DOKUMENTER BERGENRE POTRET DENGAN TEMA TUNAGRAHITA. Dalam penulisan laporan Tugas Akhir, tentu perancang mengalami banyak kendala, namun berkat dukungan serta doa dari para Dosen serta pihak lain dan teman-teman seperjuangan akhirnya perancang dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan baik. Untuk itu pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih yang sedalam- dalamnya kepada yang terhormat :

1. Zaini Ramdhan, S.Sn, M.Sn. Sebagai pembimbing 1 yang telah sabar membimbing penulis mengerjakan tugas akhir ini hingga selesai.
2. Drs. Riksa Belasunda, S.Sn., M.Ds. sebagai penguji 1 Preview dan Teddy Hendiawan S.Ds, M.sn sebagai penguji 2 Preview yang telah memberikan saran serta kritik demi kesempurnaan Tugas Akhir ini.
3. Muhammad Iskandar, S.Sn., M.Sn. sebagai penguji 1 Sidang, Arief Budiman, S.Sn., M.Ds. sebagai penguji 2 Sidang, dan Jerry Dounald Rahajaan, S.Sn., M.Sn. sebagai penguji 3 Sidang yang telah memberikan saran serta kritik demi kesempurnaan Tugas Akhir ini.
4. Anggar Erdhina Adi, S.Sn., M.Ds sebagai dosen mata kuliah Studio DKV V yang telah memberikan saran serta kritik demi kesempurnaan Tugas Akhir ini.
5. Orangtua serta keluarga tercinta dari perancang yang telah senantiasa memberi dukungan, semangat dan doa sehingga tugas akhir ini dapat terselesaikan.
6. Alfia Rizka sebagai sutradara dalam film TIADA PERBEDAAN.
7. Bryan Dandi Saputra, Fadrian Fauzi Fadhillah, Syafira Idzni S.Ikom dan Rizki Ahmad Subagja, sebagai *crew* yang terlibat dalam pembuatan film TIADA PERBEDAAN.

8. Keluarga Besar Rachma Handayani, Ibu Hj. Nurbaiti Laksono, Ibu Novi Putri, dan Bapak Syaiful Bachri sebagai pemain dalam film TIADA PERBEDAAN.
9. Ka Natasya Vierashi, Rumah Kampus, *Special Olympics Indonesia*, Dr. H. Zaenal Alimin, M.E.d., Dra. Oom Sitti Humijah, M.pd., Ibu Sri Turni, dan Bapak Yusnmuli sebagai seseorang yang ahli dalam ketunagrahitaan.
10. Faldy Kautsar dan M Arief Octavian selaku teman yang telah meminjamkan peralatan syuting.
11. Dan seluruh pihak yang tidak mungkin penulis sebutkan satu persatu, yang telah terlibat banyak membantu sehingga Tugas Akhir ini dapat diselesaikan.

Perancang sepenuhnya menyadari bahwa dalam penulisan laporan Tugas Akhir ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu dengan kerendahan hati penulis mohon kritik, saran dan masukan konstruktif demi kesempurnaan Tugas Akhir ini. Semoga Tugas Akhir ini dapat dijadikan salah satu sumber penggalian ide kreatif untuk perancangan Tugas Akhir selanjutnya dan memberikan manfaat bagi banyak pihak.

Bandung, 20 Juli 2016

Penulis