

DAFTAR PUSTAKA

Buku :

- A. Hari, Karyono, (1997), *Kepariwisataaan*, Grasindo, Jakarta
- Anggraeni, Lia dan Nathalia, Kirana, (2014), *Desain Komunikasi Visual*, Nuansa Cendekia, Bandung
- A Yoeti, Oka, (1996). *Pengantar Ilmu Pariwisata Edisi Revisi*, Penerbit Angkasa, Bandung
- Ardiansyah, Yulian, (2005), *Tips & Trik Fotografi*, PT Garsindo, Jakarta
- Arif, Ahmad, (2013), *Hidup Mati di Negeri Cincin Api*, Kompas Media Nusantara, Jakarta
- Dameria, Anne, (2012), *Designer Handbook*, Link & Match Graphic, Jakarta
- Effendi, Otong Uchjana, (2003), *Ilmu, Teori dan Filsafat Komunikasi*, T.Citra Aditya Bakti, Bandung
- Hadi, Sutrisno, (1998), *Metode Penelitian (Pendekatan Penelitian)*, PT Rineka Cipta, Jakarta
- Kellby, Scott, (2012), *Digital Photography Book*, SERAMBI ILMU SEMESTA, Jakarta
- Kusrianto, Adi, (2007), *Pengantar Desain Komunikasi Visual*, Nuansa Cendekia Bandung
- Marpaung, Happy, (2002), *Pengantar Pariwisata*. Alfabeta, Bandung
- Marks, Terry dan Tina, Sutton, (2009), *Color Harmony Compendium*, Rockport Publisher, USA
- Mulligan, Steve, (2009), *Understanding Composition: The Complete Photographer's Guide*, Photographers' Institute Press, United Kingdom
- Mulyana, Deddy, (2005), *Ilmu Komunikasi : Suatu Pengantar*, Remaja Rosdakarya, Bandung
- Mulyanta, Edi, (2007), *Teknik Modern Fotografi Digital*, ANDI, Yogyakarta
- Musanef, (1996). *Manajemen Usaha Pariwisata Di Indonesia*, PT Toko Gunung Agung, Jakarta
- Morissan, (2008), *Manajemen Media Penyiaran: Strategi Mengelola Radio*

- dan Televisi*, Kencana Prenada Media Group, Jakarta
- Nugroho, Ardiyanto, (2012), *Kuasai Fotografi Digital dan DSLR dari nol*, Elex Media Komputindo, Jakarta
- Pendit, I Nyoman, S. (1994). *Ilmu Pariwisata Sebuah Pengantar Perdana*. PT Pradnya Paramita, Jakarta
- Pendit, I Nyoman, S. (2002). *Ilmu Pariwisata Sebuah Pengantar Perdana*. PT Pradnya Paramita, Jakarta
- Rand's, Paul, (1970), *Though on Design*, Strudio Vista, New York
- Roy, Brewer, (1971), *An Aproach To Print A basic guide to the Printing Processes* Blandford Press, London
- Rustan, Surianto, (2009), *LAYOUT, Dasar & Penerapannya*, Gramedia Pustaka Utama, Jakarta
- Rustan, Surianto, (2014), *Font & Tipografi*, Gramedia Pustaka Utama, Jakarta
- Safanayong, Yongky, (2006), *Desain Komunikasi Visual Terpadu*, ARTE INTERMEDIA, Jakarta
- Setiawan, B, (2004), *Ensiklopedi Nasional Indonesia*, PT Delta Pamungkas, Bekasi
- Sheppard, Rob, (2013), *Landscape Fotografi : Dari foto biasa jadi luar biasa*, Elex Media Komputindo, Jakarta
- Sihombing, Danton, (2011), *Tipografi Dalam Desain Grafis*, Gramedia Pustaka Utama, Jakarta
- Soekadijo, (2000), *Tours And Travel Marketing*, Gramedia Pustaka Utama, Jakarta
- Soewardikoen, Didit Widiatmoko, (2013), *Metodologi Penelitian Visual*, Dinamika Komunika, Bandung
- Supriyono, Rakhmat, (2010), *Desain Komunikasi Visual Teori dan Aplikasi*, ANDI OFFSET, Yogyakarta
- Sukarya, G. Deniek, (2009), *Kiat Sukses Deniek G. Sukarya dalam Fotografi dan Stok Foto*, Elex Media Komputindo, Jakarta

Website :

23tourism.blogspot.co.id/2015/01/definisi-pariwisata.html
buku-pariwisata.blogspot.co.id/2011/09/koleksi-buku-pariwisata-indonesia.html
daniarwikan.blogspot.co.id/2009/02/teori-warna.html
helliumworks.blogspot.co.id/2010/12/tipografi-arti-dan-fungsinya.html
hilmo22.wordpress.com/2008/09/09/my-destiny/
jembatan4.blogspot.co.id/2013/09/teori-kepariwisataan.html
kbbi.web.id
pengertian-pengertian-info.blogspot.co.id/2016/03/pengertian-buku-teks-menurut-para-ahli.html
pengertiandefinisi.com/pengertian-pariwisata-menurut-pendapat-para-ahli/
perencanaankota.blogspot.co.id/2014/04/tinjauan-teori-tentang-pariwisata.html
pustakabakul.blogspot.co.id/2013/06/pengertian-pariwisata.html
rukiayde.blogspot.co.id/2014/12/teori-kepariwisataan_17.html
slideshare.net/alfar151/prinsip-dasar-layout

Jurnal :

Haslam, S. A, (2009), *Social Identity, Health and Well-Being: An Emerging Agenda for Applied Psychology*, APPLIED PSYCHOLOGY, 58 (1), 1-23

Oktaviana, Fella, (2014). *Pengembangan Buku Teks Ilmu Pengetahuan Sosial Sekolah Menengah Pertama Kurikulum 2013 Kelas VII Semester 1. Skripsi*. Program Studi Pendidikan Geografi, Jurusan Geografi, Universitas Negeri Semarang.

Ramanda, Akhmad, (2011), *Tinjauan Makna Visual Logo Bank BJB*. Jurusan Desain Komunikasi Visual, Fakultas Desain, Universitas Komputer Indonesia, Bandung