

DAFTAR ISI

LEMBAR JUDUL	
HALAMAN PENGESAHAN	i
HALAMAN PERNYATAAN.....	ii
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR BAGAN	viii
DAFTAR GAMBAR	viii
ABSTRAK	1
BAB 1 PENDAHULUAN	3
1.1. Latar belakang	3
1.2. Identifikasi Masalah.....	5
1.3. Rumusan Masalah.....	5
1.4. Tujuan dan Sasaran Perancangan	5
1.5. Ruang Lingkup	6
1.6. Metode Perancangan.....	6
1.7. Kerangka Perancangan.....	9
BAB 2 KAJIAN LITERARUR	10
2.1. HOTEL.....	10
2.1.1. Pengertian Hotel	10
2.1.2. Sejarah Hotel	10
2.1.3. Klasifikasi Hotel	11
2.1.3. Jenis-Jenis Hotel.....	13
2.2. HOTEL RESORT.....	14
2.2.1. Pengertian Hotel Resort	14
2.2.2. Faktor Penyebab Timbulnya Hotel Resort.....	15
2.2.3. Karakteristik Hotel Resort.....	16
2.2.4. Persyaratan Hotel Resort.....	17
2.2.5. Zoning Ruang Hotel.....	18
2.2.6. Kriteria Fasilitas Hotel Resort Bintang 3.....	20

2.2.7. Struktur Organisasi Hotel.....	26
2.2.8. Aktifitas Wisatawan Pada Hotel Resort.....	27
A. Kegiatan Wisatawan.....	27
B. Aktifitas dan Program Kebutuhan Ruang.....	28
C. Analisa Pola Kegiatan Wisatawan	29
D. Analisa Pola Kegiatan Pengelola.....	29
2.2.9. Kamar Tidur	29
2.3. KENYAMANAN	35
2.3.1. Definisi.....	35
2.3.2. Aspek dalam Kenyamanan.....	36
2.3.3. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Kenyamanan.....	36
2.4. WARNA.....	39
2.4.1. Pengertian warna	39
2.4.2. Karakteristik Warna	39
2.4.3. Psikologi Warna	41
2.4.4. Efek Psikologi Warna pada Manusia.....	43
2.4.5. Keserasian Warna	44
2.4.6. Skema Warna	46
2.5. PENCAHAYAAN.....	48
2.5.1. Pengertian Cahaya	48
2.5.2. Pencahayaan Alami.....	48
2.5.3. Pencahayaan Buatan	48
2.6. KUALITAS TIDUR	51
2.6.1. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Kualitas Tidur.....	52
2.6.2. Dampak Kurang Tidur	53
2.6.3. Cara Meningkatkan Kualitas Tidur.....	53
2.7. STUDI BANDING	57
2.7. Hotel Sangria Resort & SPA.....	57
2.8. The Valley Hotel Bandung & SPA.....	59
2.9. DATA DAN ANALISA PROYEK.....	59
2.9.1 Deskripsi Proyek.....	59
2.9.2. Site Plan.....	59

BAB 3 KONSEP PERANCANGAN.....	60
3.1. Konsep Perancangan.....	60
3.1.1. Tema Umum.....	60
3.1.2. Suasana Yang Diharapkan	61
3.1.3. Gaya perancangan.....	62
3.2. Organisasi Ruang.....	63
3.2.1. Pola Sirkulasi Pengunjung	63
3.2.2. Pola Sirkulasi Office	63
3.2.3. Pola Sirkulasi Karyawan	63
3.2.4. Gubungan Antar Ruang	64
3.2.5. Bubble Diagram.....	64
3.2.6. Program Aktifitas dan Fasilitas	65
3.2.7. Zoning & Blocking	65
3.2.8. Program Ruang	67
3.2.9. Sistem Sirkulasi	70
3.3. Konsep Visual	71
3.3.1. Konsep Bentuk	71
3.3.2. Konsep Warna	71
3.3.3. Konsep Pencahayaan	76
BAB 4 KONSEP PERANCANGAN VISUAL DENAH KHUSUS.....	78
4.1. Pemilihan Denah Khusus	78
4.2. Konsep Tata Ruang	79
4.3. Persyaratan Teknis Ruang.....	80
4.4. Penyelesaian Elemen Interior.....	83
BAB 5 KESIMPULAN DAN SARAN	86
5.1. Kesimpulan.....	86
5.2. Saran	86
DAFTAR PUSTAKA	87
LAMPIRAN	88