

## ABSTRAK

Adieta, Akbar Yanuardo. 2016. Pengenalan kesenian Dambus provinsi Bangka Belitung melalui media informasi *motion graphic*. Tugas Akhir. Program Studi Desain Komunikasi Visual. Fakultas Industri Kreatif. Telkom University.

Kesenian *Dambus* Merupakan sebuah kesenian musik yang sering dipakai untuk upacara-upacara adat atau untuk sekedar hiburan. Dinamakan kesenian *Dambus* karena kesenian ini terdiri dari alat musik, lagu *Dambus* itu sendiri serta tariannya. Alat musik *Dambus* merupakan alat musik tradisional khas Bangka Belitung terbuat dari bahan kayu yang menyerupai gitar dengan ciri khas kepala *Dambus* yang berbentuk kepala rusa. Dahulu kesenian *Dambus* banyak ditemui dalam acara-acara adat Bangka Belitung, namun seiring dengan perkembangan zaman popularitas kesenian *Dambus* mulai surut dan menghilangkan nilai-nilai isi, fungsi, dan makna dari kesenian *Dambus*. Di era modern seperti saat ini, media informasi mudah didapat, ada banyak cara untuk mengenalkan dan memberikan informasi kepada generasi muda mengenai kesenian *Dambus*. Salah satunya menggunakan media informasi yang dapat menarik akan muda Bangka Belitung yaitu berupa animasi *Motion graphic* . Metode pengumpulan data yang digunakan dalam perancangan ini adalah dengan menggunakan teknik observasi, wawancara, studi literatur dan audio visual kemudian dianalisis dengan pendekatan etnomusikologi. Dari hasil perancangan *motion graphic* kesenian dambus didapatkan kesimpulan bahwa pengenalan kesenian dambus melalui *motion graphic* adalah sebagai upaya untuk mengenalkan dan memberikan informasi mengenai nilai – nilai kesenian dambus agar anak muda saat ini mengetahui isi, fungsi, dan makna yang terdapat pada kesenian *Dambus*. Dengan mengingatkan kembali tentang kesenian dambus pada anak muda saat ini diharapkan dapat menambah antusias dan perhatian terhadap kesenian daerahnya khususnya kesenian *Dambus* Bangka Belitung

Kata Kunci : *Dambus*, media, informasi, *Motion graphic*