

Abstrak

PERANCANGAN *SIGNAGE* KAWASAN WISATA DENGAN MEMUAT ELEMEN BENTUK ELANG JAWA (STUDI KASUS PADA KAWASAN WISATA GUNUNG SALAK ENDAH BOGOR)

Nama : Nugraha Nur Isyraqi

NIM : 1401120429

Prodi : Desain Komunikasi Visual

Dosen Pembimbing : Wirania Swasty, S.Ds., M.A.B

Kawasan Wisata Gunung Salak Endah memiliki objek wisata yang menarik dengan potensi yang besar. Selain potensi serta objek wisata yang menarik, kawasan wisata ini masih memiliki kekurangan dalam prasarana papan informasi dan penunjuk arah seperti *signage* yang sudah berkarat serta penempatannya tidak tepat. Oleh karena itu perancangan *signage* di Kawasan Wisata Gunung Salak Endah sangat dibutuhkan. Dalam perancangan *signage* ini, metode pengumpulan data yang digunakan di antaranya seperti observasi, wawancara, analisis matriks perbandingan, dan studi pustaka. Tujuan dari perancangan *signage* ini adalah memudahkan wisatawan dalam mencari informasi terkait objek wisata dan fasilitas. Diharapkan wisatawan mendapatkan kenyamanan dalam mengakses jalur objek wisata di kawasan wisata tersebut, serta memberikan pesan kepada wisatawan bahwa elang jawa merupakan spesies endemik di Kawasan Wisata Gunung Salak Endah agar dapat diketahui serta teringat dalam benak wisatawan.

Kata Kunci : *Signage*, Gunung Salak, Pariwisata, Elang Jawa