

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat dan karunia-Nyalah hasil penelitian Tugas Akhir ini dapat berjalan dengan baik.

Tugas Akhir yang berjudul **“Perancangan Buku Interaktif Kain Tradisional Uis Karo”** ini bertujuan untuk memberikan pengenalan bagi pembacanya, khususnya mereka yang berkiprah di bidang industri kreatif, akan adanya potensi yang dapat digali dari kain tenun Uis khas Suku Karo, Sumatera Utara sebagai produk budaya asli Indonesia.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam pembuatan laporan maupun perancangan karya, mengingat adanya keterbatasan disana-sini yang dialami oleh penulis selama proses penyusunan. Namun penulis juga berharap perancangan Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi kalangan banyak dan menyadarkan mereka tentang pentingnya membawa budaya asli Indonesia untuk berakulturasi dan bersanding dengan kebudayaan kontemporer yang modern.

Penulis juga ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

- Ibu Ananda Risya Triani, S.Ds., M.Ds., selaku dosen pembimbing,
- Bapak Andreas Rio Adryanto, SE., M.Eng., selaku dosen penguji,
- Ibu Maria Apsari Sugiat, SE., MM., Ak., selaku dosen penguji,
- Serta para dosen dan rekan-rekan sejawat yang telah membantu penulis, baik secara langsung maupun tidak langsung.

Akhir kata, kiranya laporan beserta perancangan Tugas Akhir ini dapat membawa faedah yang lebih kepada dunia akademik pada khususnya dan masyarakat pada umumnya.

Bandung, 21 Juli 2016

Penulis