

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT Tuhan yang maha esa yang telah melimpahkan rahmat-Nya dan kasih sayang yang tak ada hentinya sehingga penulis dapat menyelesaikan pengantar karya tugas akhir ini secara tepat waktu.

Pengantar karya ini disusun untuk melengkapi persyaratan lulus mata kuliah tugas akhir semester VIII, yang berjudul “PERANCANGAN IDENTITAS VISUAL WISATA SEJARAH KOTA CIREBON”

Pada kesempatan ini penulis menyampaikan rasa hormat dan terimakasih banyak atas doa, bimbingan, serta bantuan semua pihak sehingga pengantar karya ini dapat diselesaikan, khususnya kepada:

1. Ibu dan Bapakku tercinta, Siti Zahro dan Sirodjuddin. Terimakasih atas segala dukungan, doa restu serta kesabaran dan inspirasinya.
2. Kakak-kakak dan keponakan yang selalu memberikan semangat serta memuat ulang motivasi penulis, Jili Maulana Malik, Isvahani Asmarani, Aghitsni Maulaya dan Ayman Nabih.
3. Bapak Asep Kadarisman, S.Sn, M. Sn selaku pembimbing utama yang telah sabar membantu penulis untuk menyelesaikan tugas akhir ini, serta telah memberikan banyakan saran dan ilmu yang bermanfaat.
4. Bapak Novian Denny Nugraha, S. Sn, M.Sn. selaku pembimbing yang telah memberikan ilmu, saran, kritik dan arahan karya yang sangat berguna.
5. Sahabat-sahabat yang selalu menemani, memberi semangat, memberikan kritik saran dan membantu penulis selama menyelesaikan tugas akhir, Adjeng Kunti Septarini, Arvino Prameswara, M Fauzi Firdaus, Ichsan Agung, Hilman Fariza, Ahmad Setia Fadhil dan Aryo Dwinto Putro.
6. Sultan Sepuh XIV PRA Arief Natadiningrat, S. E. dan Iman Sugiman selaku Sultan Kasepuhan dan pengelola objek wisata Kasepuhan yang telah membantu dan memberikan banyak informasi yang sangat berguna bagi penulis untuk menyelesaikan tugas akhir.
7. Siti Desintha, S.Sn. M.Sn. dan Paku Kusuma, S.Sn. M.Sn. selaku penguji dan pengajar yang telah memberi kritik dan saran.

8. Teman-teman seperjuangan Desain Komunikasi Visual angkatan 2012 Universitas Telkom khususnya peminatan Desain Grafis. Serta seluruh anggota komunitas Hayok! freeroom .
9. Seluruh pengajar Desain Komunikasi Visual Universitas Telkom yang telah memberikan ilmu, inspirasi dan motivasi yang sangat berguna kepada penulis.
10. Narasumber dan pihak-pihak lain yang telah membantu Penulis.
11. Seluruh staff dan pegawai Universitas Telkom yang telah membantu dalam proses akademik.
12. Semua pihak yang telah membantu yang tidak dapat penulis sebutkan namanya secara satu-persatu.

Penulis menyadari karya Tugas Akhir ini belum sempurna maka penulis sangat menerima kritik dan saran untuk karya yang lebih baik pada masa depan. Semoga karya Tugas Akhir ini berguna.

Bandung, 20 Juli 2016

Penulis