

DAFTAR ISI

Halaman Sampul	i
Halaman Judul	ii
Lembar Persetujuan	iii
Lembar Pengesahan	iv
Lembar Pernyataan	v
Abstrak	vi
Abstract	vii
Kata Pengantar	viii
Daftar Isi	xi
Daftar Gambar	xvi
Daftar Tabel	xvii
Daftar Bagan	xviii
BAB I : PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Identifikasi Masalah.....	2
1.3. Rumusan Masalah.....	3
1.4. Batasan Masalah	3
1.5. Tujuan Perancangan.....	3
1.5.1 Tujuan Umum	3
1.5.2 Tujuan Khusus	4
1.6. Manfaat Penelitian	4
1.6.1 Manfaat bagi Keilmuan	4
1.6.2 Manfaat Bagi Pihak Terkait	4
1.6.3 Manfaat Bagi Masyarakat	4
1.7. Metode Penelitian	5
1.7.1 Pendekatan.....	6
1.7.2 Teknik Pengumpulan Data	6
1.7.3 Teknik Analisis.....	8
1.8. Tinjauan Pustaka.....	8

1.9. Susunan Penulisan	10
BAB II : TINJAUAN PUSTAKA	12
2.1. Data Teoritik.....	12
2.1.1. Diferensiasi	12
2.1.2. Kebersihan	14
2.1.3. Kemoceng	15
2.1.4. Debu	16
2.1.4.1 Jenis Debu.....	17
2.1.4.2 Pengaruh Debu Terhadap Kesehatan	17
2.1.5. <i>Ergonomi Hand Tools</i>	20
2.1.6. Antropometri Tangan	23
2.1.7. Rotan	27
2.1.7.1. Struktur Rotan.....	28
2.1.7.2. Sifat Rotan	30
2.1.8. Morfologi Bulu Pada Unggas.....	33
2.1.9. Kristal	34
2.1.9.1Karakteristik Benda Kristal	35
2.1.9.2 Perawatan Guci atau Kristal Kaca	36
2.1.10 Lem Kak atau <i>animal glue</i>	37
2.1.11 Makna Warna	37
2.2. Data Empirik.....	37
2.2.1. Ragam Kemoceng.....	37
2.2.2. Jenis Bulu Ayam yang Digunakan di IKM.....	39
2.2.3. Data Lapangan	40
2.2.3.1 Wawancara dengan Industri Kecil Menengah Produsen Kemoceng Bulu Ayam.....	40
2.2.3.2 Eksperimen Penggunaan Kemoceng Bulu Ayam	45
2.2.3.3 Angket.....	45

2.3. Gagasan Awal Perancangan	54
BAB III : ANALISIS ASPEK DESAIN	55
3.1 Aspek Primer	55
3.1.1 Tabel Analisis Aspek Desain Terkait	55
3.1.2 Tabel Analisis Diferensiasi Produk	56
3.1.2.1 Tabel Analisis Aspek Bentuk	56
3.1.2.2 Tabel Analisis Aspek Fitur	57
3.1.2.3 Tabel Analisis Aspek Kehandalan	58
3.1.2.3 Tabel Analisis Aspek Gaya	59
3.1.2.5 Tabel Analisis Aspek Ergonomi	60
3.1.2.6 Tabel Analisis Aspek Produksi	61
3.1.3 Tabel Analisis Aspek Solusi Permasalahan	62
3.1.4 Skema Proses Pembuatan Kemoceng Bulu Ayam	63
3.1.5 Analisis Aspek Produksi	65
3.1.6 Kelayakan Fungsi Pemakaian Produk	66
3.1.7 Aspek Pengguna	67
3.2 Aspek Sekunder	67
3.2.1 Analisis Hasil Wawancara dengan IKM	67
3.2.2 Analisis Hasil Angket Masyarakat Umum	67
3.2.3 Perencanaan Proses Percobaan Pembuatan Kemoceng Bulu Ayam	68
3.2.4 Aspek Material	68
3.2.5 Aspek Operasional	68
3.3 Aspek Tersier	69
3.3.1 Bentuk	69
3.3.2 Gaya	69
3.3.3 Aspek Lain yang Terpengaruh	69
3.3.3.1 Aspek Lingkungan	69
3.3.3.2 Aspek Ekonomi	70
3.3.3.3 Aspek Sosial	70
3.4 Analisis Studi Model	70

3.5 T.O.R (<i>Term Of Refrency</i>).....	74
3.7 Hipotesis Desain.....	77
BAB IV KONSEP PERANCANGAN	78
4.1 Konsep Perancangan	78
4.1.1 <i>Mind Mapping</i>	78
4.1.2 <i>Mood Board</i>	79
4.1.3 Dtudi Model Akhir	79
4.1.4 Produk Kompetitor	80
4.1.5 <i>Flow Of Activity</i>	80
4.1.6 <i>Breakdown Component</i>	80
4.2 Proses Perancangan	81
4.2.1 Alternatif Studi Model.....	81
4.2.2 <i>Blocking System</i>	82
4.2.3 Tabel Kedekatan Komponen	82
4.3 Visualisasi Karya	83
4.3.1 Gambar Teknik	83
4.3.1.1 <i>Orthogonal Produk</i>	83
4.3.1.2 <i>Isometri Produk</i>	83
4.3.1.3 <i>Orthogonal Handle</i>	84
4.3.1.4 <i>Isometri Handle</i>	85
4.3.1.5 <i>Exploded</i>	85
4.3.2 <i>Final Design</i>	86
4.3.3 Gambar Detail	86
4.3.4 Gambar Produk.....	87
4.3.5 Operasional Produk	87
4.4 Proses Produksi	87
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	91
5.1 Kesimpulan	91
5.2 Saran	91

DAFTAR PUSTAKA.....	92
---------------------	----