

## KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan puji syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas segala RahmatNya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penelitian ini yang berjudul **“Persepsi Mahasiswa *Cinematography Club UNPAD* mengenai film *2+2=5*”**.

Dalam penulisan dan penyelesaian penelitian ini, penulis mendapat banyak sekali bantuan dan dukungan dari berbagai pihak baik secara moril maupun materil, sehingga penelitian ini dapat berjalan dengan lancar. Pada kesempatan ini, penulis bermaksud mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Ir. Mochammad Ashari M.Eng, PhD. selaku Rektor Telkom University.
2. Bapak Dr. Jafar Sembiring, M.Ed, M selaku Dekan Fakultas Komunikasi dan Bisnis Telkom University.
3. Ibu Rah Utami Nugrahani, S.Sos., MBA selaku Ka. Prodi Ilmu Komunikasi Fakultas Komunikasi dan Bisnis yang telah memberikan pembinaan kepada seluruh mahasiswa Prodi Ilmu Komunikasi.
4. Ibu Maylanny Christin , SS.,M.Siselaku pembimbing 1 atas semua saran dan nasehat selama proses penelitian ini, penulis mengucapkan terima kasih sebanyak-banyaknya dan memohon maaf apabila terdapat kesalahan.
5. Ibu Sylvie Nurfebiaraning,S.Sos.,M.Si selaku pembimbing 2 atas semua saran dan nasehat selama proses penelitian ini, penulis mengucapkan terima kasih sebanyak-banyaknya dan memohon maaf apabila terdapat kesalahan.
6. Ibu Idola Perdini Putri,S.Sos.M.Si selaku dosen wali yang selalu memberikan bimbingan, nasehat, serta semangat selama perkuliahan.
7. Seluruh dosen dan civitas akademika Prodi Ilmu Komunikasi Fakultas Komunikasi dan Bisnis yang telah memberikan ilmu dan bantuan yang bermanfaat dalam proses penelitian ini.
8. Orang tua tercinta papa alm. H. Dedi Basir dan mama Hj. Feri yanti, yang telah memberikan dukungan sangat berarti bagi penulis, menjadi penyemangat bagi penulis, baik doa, semangat, dan kasih sayang yang tiada pernah putus serta motivasi dalam proses penelitian ini.

9. Femie Annisa, Harry Avianto, Atha Deyan Mahardika, Faiz Raditya Islami, Noah Magribie Dedi sebagai kakak dan adik penulis yang selalu memberikan saran dan dukungan serta sebagai penyemangat selama pengerjaan penelitian ini.
10. Seluruh anggota Unit Kegiatan Mahasiswa *Cinematography Club* UNPAD 2012 yang bersedia menjadi responden pengisian kuesioner penelitian ini.
11. T.Ovella Trifani, Timbul Tambunan, Niko Avila sebagai orang terdekat yang telah mendukung dan menyemangati dalam penelitian ini.
12. Seluruh pihak yang tidak disebutkan yang telah memberikan kontribusi, dorongan, motivasi dan doa kepada penulis dalam proses penelitian ini.

Penulis menyadari penelitian ini belumlah sempurna. Oleh karena itu, penulis dengan senang hati menerima saran dan kritik demi perbaikan penelitian ini. Penulis berharap penelitian ini bermanfaat, memberikan wawasan, dan dapat dijadikan referensi penelitian berikutnya kepada para pembaca.

Bandung, 25 Juni 2016

Penulis

**Putri Ramadhani**

NPM: 1204120151