

PRESENTASI HOOLIGANISME DALAM FILM
(Analisis Semiotika John Fiske dalam Film *Awaydays*)

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana
Program Studi Ilmu Komunikasi

Disusun oleh :

Iqbal Ibrahim Sungkar

1204122303

Konsentrasi *Broadcasting*



PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS KOMUNIKASI DAN BISNIS
UNIVERSITAS TELKOM
BANDUNG
2016