

KATA PENGANTAR

Dengan menyebut nama Allah SWT yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang, puji dan syukur atas kehadiran Allah SWT yang telah memberikan Rakhmat serta karunia-Nya kepada peneliti sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini sebagai salah satu syarat untuk kelulusan program jurusan S1 Ilmu Komunikasi di Universitas Telkom. Adapun judul skripsi peneliti adalah **“Representasi Feminisme dalam Video Klip (Analisis Semiotika John Fiske Tentang Feminisme dalam Video Klip Taylor Swift “Blank Space”)**”.

Pada kesempatan ini, peneliti ingin mengucapkan terimakasih sedalam-dalamnya kepada semua pihak yang sangat membantu peneliti, yaitu:

1. Bapak Prof. Dr. Ir Mochamad Ashary, M.Eng, Ph.D selaku Rektor dan pimpinan tertinggi Universitas Telkom
2. Bapak Dr. Jafar Sembiring, M.Edm.M selaku Dekan Fakultas Komunikasi Bisnis Universitas Telkom
3. Ibu Rah Utami Nugrahani, S.Sos., MBA selaku Ka Prodi Ilmu Komunikasi Universitas Telkom
4. Ibu Yuliani Rachma Putri S.Ip., MM selaku Dosen Pembimbing Pertama dan Dosen Wali, yang penuh sabar dan ikhlas dalam memberikan bimbingan serta motivasi selama proses perkuliahan hingga pembuatan skripsi.
5. Ibu Sylvie Nurfebiaraning, S.Sos.,M.Si selaku Dosen Pembimbing Kedua, yang juga penuh sabar dan ikhlas dalam memberikan bimbingan dan motivasi selama proses pembuatan skripsi hingga selesai.
6. Seluruh Dosen Prodi Ilmu Komunikasi Universitas Telkom yang telah memberikan ilmu dan pengetahuannya kepada peneliti.
7. Seluruh Staff Akademis Prodi Ilmu Komunikasi Universitas Telkom yang telah membantu secara langsung maupun tidak langsung dalam proses pembuatan skripsi.

8. Kedua orang tua tercinta Bapak Uwan Suwanda dan Ibu Suryanti yang telah menjadi motivasi terbesar peneliti dalam menyelesaikan penelitian ini, dan dengan sabar memberikan dukungan baik moril maupun materil, memberikan semangat, nasihat, serta do'a yang tak pernah luput dari keduanya untuk keberhasilan putrinya. Terima kasih Mama dan Papa untuk semuanya. I love you both.
9. Kakak Harits Arivandi Saputra dan Adik Ainayah Canda Gisti Vaniasari yang telah memberikan dukungan dan motivasi serta semangat agar cepat menyelesaikan penelitian ini dengan baik dan benar. Cepat nyusul ☺
10. Rini Ramadhani, Alive Putri Pertiwi, Wisna Sutari dan Shindy Fabriana selaku sahabat sejak pertama kali menginjakkan kaki di tanah rantauan ini untuk segala ide, cerita, masukan, dukungan, dan segalanya yang begitu berarti bagi peneliti.
11. Dosmauli Kemala Margareth, Atiqa Brata, Astrid Khairina, dan teman-teman lainnya yang ikut berperan dalam perkuliahan hingga akhir,
12. Teman-teman IKOM A 2012 yang sejak awal perkuliahan hingga sekarang yang telah memberikan banyak dukungan, pelajaran, pengalaman hidup serta warna dalam kehidupan peneliti.
13. Dan seluruh pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu yang telah terlibat baik secara langsung maupun tidak langsung dalam proses penyusunan skripsi ini dari awal hingga akhir.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna, oleh karena itu kritik dan saran yang membangun dari semua pihak sangat diharapkan demi kesempurnaan penelitian. Akhir kata semoga penelitian ini bermanfaat bagi Prodi Ilmu Komunikasi Universitas Telkom dan seluruh pihak yang memerlukannya.

Bandung, 29 April 2016

Sania Huria Puspita Maharani