

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur kepada Allah SWT karena atas izin dan rahmat-Nya dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Strategi Perancangan Program Acara Hiburan di Televisi Publik Indonesia (Studi Kasus Strategi Perancangan Program Acara Hiburan “Kamera Ria” di LPP TVRI Periode Desember 2015 – April 2016)” ini dapat disusun dengan baik dan tepat pada waktunya. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi.

Dalam pengerjaan skripsi ini, peneliti mendapatkan bantuan dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, peneliti mengucapkan terimakasih kepada :

1. Bapak Prof. Ir. Mochammad Ashari M.eng, PhD. Selaku Rektor Universitas Telkom.
2. Bapak Dr. Jafar Sembiring, M.Ed, M selaku Dekan Fakultas Komunikasi dan Bisnis Universitas Telkom.
3. Ibu Rah Utami Nugrahani, S.Sos., MBA selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi.
4. Ibu Idola Perdini Putri, S.Sos., M.Si. selaku dosen pembimbing I yang selalu sabar membimbing peneliti, serta memberikan arahan dan motivasi kepada peneliti dari awal hingga penelitian ini selesai dilakukan.
5. Bapak Asaas Putra, S.Sos.,M.I.Kom selaku dosen pembimbing II yang selalu sabar membimbing peneliti, serta memberikan arahan dan motivasi kepada peneliti dari awal hingga penelitian ini selesai dilakukan.
6. Seluruh dosen dan civitas Universitas Telkom yang telah membantu dan memberi masukan kepada peneliti selama penulisan skripsi.
7. Bapak Barno, SE, MM selaku Kepala Produksi Program TVRI yang telah membantu dan mengizinkan peneliti melakukan penelitian.

8. Bapak Andi Fachruddin selaku Marcomm TVRI yang telah bersedia menjadi narasumber dan memberikan informasi mengenai program acara TVRI kepada peneliti.
9. Bapak Suratna, S.Sos., MM. selaku Kepala Seksi Pengembangan Produk dan Brand/Website yang telah bersedia menjadi narasumber dan memberikan informasi mengenai program TVRI kepada peneliti.
10. Bapak Suryono selaku Eksekutif Produser Musik dan Produser Acara Kamera Ria yang telah bersedia menjadi narasumber dan memberikan informasi mengenai program acara Kamera Ria kepada peneliti. \
11. Bapak Letkol Gledek Aria selaku koordinator acara Kamera Ria yang telah bersedia menjadi narasumber dan memberikan informasi mengenai program acara Kamera Ria kepada peneliti.
12. Mas Hendra selaku kameramen TVRI yang memberikan saran dan masukan, serta memberi dukungan kepada peneliti pada saat melakukan penelitian.
13. Kedua orangtua peneliti yaitu Wendy Agustriyady, dan Yanosya Putri yang selalu memberikan doa, semangat, dukungan tiada henti selama penyusunan skripsi ini.
14. Adik kandung peneliti yaitu Farhan Abyandzaka yang memberi semangat dan dukungan kepada peneliti selama penyusunan skripsi ini.
15. Adik-adik sepupu peneliti Daffa, Biffa, Giffal, Khalisha, Ical, Zahran, Kayla, dan Raziq yang memberi semangat dan dukungan kepada peneliti.
16. Tante Dela Mertisya yang memberikan saran dan dukungan kepada peneliti selama penyusunan skripsi ini.
17. Rekan-rekan seperjuangan peneliti selama khususnya, Siti Novia Endany, Hani Intani, Eka Dharma Sinta, Dyah Ayu, Ummuhani, Deassy Ratna Juwita, Afifah Ihsani Wardhani, yang selalu memberikan semangat, menemani dalam susah maupun senang dan selalu memotivasi peneliti.
18. Semua pihak yang tidak dapat peneliti sebutkan satu persatu yang telah membantu penulisan skripsi ini.

Peneliti menyadari bahwa masih banyak kekurangan pada skripsi ini. Oleh karena itu peneliti menerima saran dan kritik yang membangun dari pembaca. Namun, peneliti berharap semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat dan dapat dijadikan bagi pihak-pihak yang berkepentingan.

Bandung, Mei 2016

Peneliti