

**SKRIPSI**

**Representasi Toleransi Umat Beragama Dalam Film Cahaya Dari Timur  
(Analisis Semiotika Charles Sanders Peirce Dalam Film Cahaya Dari Timur)**

**Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana  
Program Studi Ilmu Komunikasi**



**OLEH:  
REIHAN HIRZIN RAHMAN  
1204120066**

**KONSENTRASI BROADCASTING  
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS KOMUNIKASI DAN BISNIS  
UNIVERSITAS TELKOM  
BANDUNG  
2016**