

ABSTRAK

PERANCANGAN BUKU BIOGRAFI VISUAL REACH & RICH RECORDS

Perbedaan label *major* dan indie secara sederhana terletak pada sistem yang ada didalamnya, jika *major* mempunyai jaringan distribusi yang mencakup skala nasional maupun internasional, ada birokrasi yang harus ditempuh dalam membuat suatu keputusan, hingga tidak jarang adanya pengekangan kreatifitas pada sang musisi untuk berkarya yang didasarkan pada permintaan pasar. Sebaliknya, indie relatif lebih terbatas dalam hal distribusi, namun untuk hal idealisme, eksplorasi kreatifitas lebih bebas. Salah satu jenis musik yang akrab dengan indie label adalah *Pop-punk*. Jenis musik ini pada umumnya mempunyai karakter lirik yang bertemakan seputar kehidupan beserta masalah yang terjadi pada remaja, ketukan yang relatif cepat, serta alunan melodi yang *catchy* ala musik *pop*, membuat *pop-punk* akrab di telinga para anak muda. Banyaknya band atau musisi yang gagal disebabkan beberapa faktor salah satunya adalah menunggu untuk ditemukan atau dikontrak oleh label *major*, padahal untuk saat ini perbedaan antara label *major* dan independen tidak begitu kentara, oleh karena itu perlunya suatu perancangan media informasi yang bertujuan untuk memberikan referensi bagi para band pengusung *genre* sejenis yang ingin terjun ke dunia industri musik.

Kata Kunci : perancangan, buku, biografi visual, indie