

DAFTAR PUSTAKA

- [1] Munir, Rinaldi. (2004). *Diktat Kuliah IF5054 Kriptografi: Steganografi dan Watermarking*. Institut Teknologi Bandung.
- [2] Susanto, Agus. (2012). *Studi dan Implementasi Steganografi pada Berkas MIDI*.
- [3] Andreas Mauthe, Peter Thomas. (2004). *Professional Content Management Systems : Handling Digital Media Assets*.UK : John Wiley & Sonds, Ltd.
- [4] <http://www.openisbn.com/preview/0071422862/> di akses tanggal 4 Oktober 2012 jam 19.00
- [5] <http://zuttotakahichagasuki.blogspot.com/2008/12/steganografi.html> di akses tanggal 2 Oktober 2012 jam 22.00
- [6] Bender,Walter. (2012). *Echo Hiding*.
- [7] <http://www.belgeler.com/blg/2l6j/sound-and-recording> di akses tanggal 7 Oktober 2012 jam 09.00.
- [8] <http://www.snotmonkey.com/work/school/405/methods.html> di akses tanggal 7 Oktober 2012 jam 10.00
- [9] <http://dc226.4shared.com/doc/kvCCFKP9/preview.html> di akses tanggal 8 Oktober 2012 jam 19.00
- [10] Budiawan, Insan Sartia. (2010). *Implementasi Kompresi Data Daflate pada Aplikasi Steganografi dengan menggunakan Metode Least Significant BIT (LSB)*. Tugas Akhir, Program Studi Teknik Informatika, Unikom Bandung.
- [11] Nababan, Alexandro. (2012). *Analisis Digital Audio Watermarking Dengan Menggunakan Metode Discrete Wavelet Transform (DWT)*. Skripsi Universitas Sumatra Utara, Medan.
- [12] Kalangi, Jeff Andre. (2010). *Pembuatan Aplikasi Steganography Pada File Audio MP3 Dengan Metode Parity Coding*. Tugas Akhir, Program Studi Teknik Informatika, Unikom Bandung.