

Daftar Isi

LEMBAR PERSETUJUAN.....	i
LEMBAR PERNYATAAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
ABSTRAK.....	iv
ABSTRACT.....	v
Daftar Isi	vi
Daftar Gambar.....	ix
Daftar Skema.....	xiii
Bab I Pendahuluan	1
1.1 Latar belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah	4
1.3 Rumusan Masalah	4
1.4 Ruang Lingkup.....	5
1.5 Tujuan Perancangan.....	5
1.6 Metode Pengumpulan Data dan Analisis Data.....	5
1.6.1 Metode Pengumpulan Data	5
1.6.2 Metode Analisis Matriks	7
1.7 Kerangka Perancangan.....	8
1.8 Pembabakan	9
BAB II Dasar Pemikiran	10
2.1 Saluran Komunikasi	10
2.2 Enviromental Grapich Design.....	11
2.2.1 Spectrum EGD Activity	11
2.3 Signage Pyramid Model.....	14
2.3.1 Informations System	15
2.3.2 Kriteria Sign System	19
2.3.3 Jarak Pandang dan Ukuran Huruf	24
2.3.4 Graphic System	24
2.3.4 Hardware System	26
2.4 Warna	30
2.5 Tipografi.....	32

2.5.1	Klasifikasi Huruf	33
2.5.2	Aplikasi Tipografi	35
2.6	Layout	38
BAB III Data dan Analisis		39
3.1	Data	39
3.1.1	Profil Institusi	39
a.	Struktur Organisasi	40
a)	Sejarah Singkat Istana Siak	42
3.1.2	Data Khalayak Sasaran	44
3.1.3	Data Hasil Wawancara, Observasi, dan Kuisisioner	44
3.1.4	Tinjauan Terhadap Program Sejenis	53
3.2	Analisis Data	58
3.2.1	Analisis Data Istitusi	58
3.2.2	Analisis Khalayak Sasaran	61
3.2.3	Analisis Hasil Wawancara, Observasi, dan Kuisisioner	61
3.2.4	Analisis Matriks Terhadap Program Sejenis	64
Bab IV Konsep dan Hasil Perancangan		70
4.1	Konsep Komunikasi	70
4.1.2	Sasaran Komunikasi	70
4.1.3	Strategi Komunikasi	70
4.2	Konsep kreatif	70
4.3	Konsep Visual	72
4.3.1	<i>Layout</i>	72
4.3.2	Warna	72
4.3.3	Tipografi	73
4.3.4	Bahan	74
4.4	Konsep Media	74
4.4	Hasil Perancangan	76
4.4.1	Sign System	76
4.4.2	Brosur	82
4.4.3	Piktogram	83
4.4.4	Tiket	83
4.5	Perkiraan Harga	83

Bab V Kesimpulan dan Saran	86
5.1 Kesimpulan	86
5.2 Saran.....	86
Daftar Pustaka	87
Lampiran	88