

HALAMAN PENGESAHAN

Representasi Feminisme dalam Film *Maleficent* (Analisis Semiotika John Fiske mengenai Feminisme dalam Film *Maleficent* yang diperankan oleh Angelina Jolie)

SKRIPSI

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana

Program Studi Ilmu Komunikasi

Disusun oleh:

Amanda Diani

1204114100



Pembimbing 1

Martha Tri Lestari S.Sos.,MM

Pembimbing 2

Syarif Maulana, S.IP., M.I.Kom

FAKULTAS KOMUNIKASI DAN BISNIS

UNIVERSITAS TELKOM

BANDUNG

2015