

**LEMBAR PENGESAHAN**

**REPRESENTASI PATRIOTISME DALAM FILM SAVING PRIVATE RYAN**

(Analisis Semiotika Roland Barthes Mengenai Representasi Patriotisme dalam Film)

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat  
untuk Memperoleh Gelar Sarjana  
Program Studi Ilmu Komunikasi

Disusun Oleh:

Sarwo Edi Wibowo

1204110045

Marketing Communication

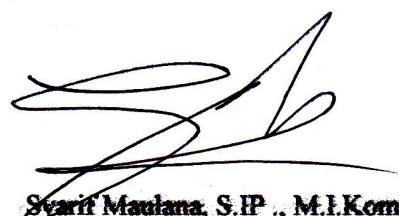


Pembimbing 1



Remi Nuracni, S.Sos., M.Si

Pembimbing 2



Sharif Masdiana, S.I.P., M.I.Kom

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS KOMUNIKASI DAN BISNIS  
UNIVERSITAS TELKOM  
BANDUNG  
2015**