

ABSTRAK

Pengenalan budaya dan pengetahuan mengenai kekayaan Indonesia sangatlah penting. Oleh sebab pentingnya mengenalkan budaya terhadap generasi muda sejak dini, maka dirancang sebuah motif kontemporer sebagai salah satu media edukasi dalam pengenalan budaya. Motif kontemporer tersebut terinspirasi dari motif batik tradisional Keraton Jawa dan Hewan khas Indonesia. Motif kontemporer batita tersebut nantinya akan direalisasikan menjadi lembaran kain yang akan diaplikasikan menjadi busana sarimbit.

Metode Penelitian yang digunakan berupa metode primer yaitu melakukan observasi dan eksplorasi serta metode penelitian sekunder yakni studi literatur. Dari penelitian yang dilakukan pada perancangan motif kontemporer untuk batita ini diperoleh hasil mengenai kesadaran masyarakat akan pentingnya menjaga dan melestarikan kekayaan Indonesia adalah dengan mengenalkan sejak dini kepada masyarakat akan pentingnya menjaga dan melestarikan kekayaan tersebut dengan cara- cara sederhana salah satunya dengan desain visual seperti motif kontemporer. Motif kontemporer tersebut diberi inovasi agar dapat menarik perhatian masyarakat sehingga pengenalan budaya maupun kekayaan Indonesia tersebut tidak terasa membosankan dan dapat dengan mudah dicerna. Inovasi tersebut dapat dilakukan dengan cara mengembangkan teknik dan media yang digunakan serta ide – ide yang mendukung terwujudnya inovasi tersebut.

Kata Kunci : Batik, Batita, Fesyen, Kontemporer, Sarimbit.