

PRAKARTA

Syukur Alhamdulillah penulis ucapkan kepada Allah S.W.T, yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir yang berjudul **“PERANCANGAN IDENTITAS VISUAL PULAU KEMARO SEBAGAI OBJEK WISATA BUDAYA DI KOTA PALEMBANG”**. Maksud dari penyusunan Tugas Akhir ini adalah untuk memenuhi dan melengkapi salah satu syarat dalam menyelesaikan Strata Satu (S1) pada Fakultas Industri Kreatif Universitas Telkom.

Dalam penulisan Tugas Akhir ini, penulis menyadari banyak bantuan dari berbagai pihak. Untuk itu, pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu. Yang teristimewa dan terutama sekali bagi orang tua penulis yang telah mencurahkan kasih sayangnya yang tiada henti-hentinya kepada penulis, yang telah memberikan doa dan dorongan moril maupun materil yang tak terhingga bagi penulis dalam perkuliahan dan dalam penyelesaian Tugas Akhir ini.

Terima kasih juga penulis ucapkan kepada Bapak Arry Mustikawan., B.Des., M.Ds selaku Pembimbing I, dan I Nyoman Larry Julianto. S.Sn.,M.Ds selaku Pembimbing II, yang telah memberikan ilmu, pengarahan, masukan serta waktu bimbingan kepada penulis dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini. Selanjutnya pada kesempatan ini, tidak lupa penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu, sehingga Tugas Akhir ini dapat diselesaikan. Semoga segala bantuan yang telah diberikan menjadi kebaikan dan diridhoi oleh Allah SWT.

Penulis menyadari sepenuhnya hasil penelitian ini masih memiliki kekurangan dan jauh dari kesempurnaan. Untuk itu penulis mengharapkan kritik dan saran demi perbaikan Tugas Akhir ini

Bandung, 2015

Penulis

