

DAFTAR ISI

PRAKATA	i
ABSTRAK	ii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR TABEL	vi
DAFTAR GAMBAR	vii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Permasalahan	3
1.2.1 Identifikasi Masalah	3
1.2.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Ruang Lingkup	3
1.4 Tujuan Perancangan	4
1.5 Metodologi Penelitian	5
1.5.1 Metode Pengumpulan Data	5
1.5.2 Metode Analisis Data	6
1.6 Kerangka Perancangan	6
1.7 Sistematika Penulisan	7
BAB II DASAR PEMIKIRAN	8
2.1 Elemen Komunikasi Visual dan Identitas dalam Objek Wisata Budaya	8
2.1.1 Warna dalam Objek Wisata Budaya	8
2.1.2 Ilustrasi dalam Objek Wisata Budaya	9
2.1.3 Persepsi Tipografi dalam Objek Wisata Budaya	10
2.1.4 Persepsi Visual dalam Identitas Objek Wisata Budaya	11
2.2 Media Identitas Objek Wisata Budaya	12
2.2.1 Identitas Korporat dalam Objek Wisata Budaya	12
2.2.2 Logo dalam Identitas Visual	16
2.2.3 Place Branding dalam Identitas Visual	18
2.2.4 Wisatawan dan Objek Wisata	19

2.2.5	Kebudayaan dalam Objek Wisata	19
2.2.6	Peran Media dalam Identitas Visual Objek Wisata.....	20
BAB III	DATA DAN ANALISIS MASALAH	21
3.1	Data Pemberi Proyek.....	21
3.1.1	Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kota Palembang.....	21
3.2	Data Produk	24
3.2.1	Potensi	24
3.2.2	Sejarah Objek Wisata Pulau Kemaro	24
3.2.3	Objek Wisata Pulau Kemaro	25
3.2.4	Kebudayaan Masyarakat Tionghoa	27
3.2.5	Perayaan Cap Go Meh di Pulau Kemaro.....	29
3.2.6	Arsitektur Bangunan Pulau Kemaro.....	38
3.2.7	Infrastruktur.....	40
3.3	Data Khalayak Sasaran.....	41
3.4	Data Proyek Sejenis.....	43
3.4.1	Festival Cap Go Meh di Singkawang.....	43
3.5	Data Hasil Observasi dan Wawancara	46
3.5.1	Hasil Observasi.....	47
3.5.2	Hasil Wawancara.....	47
3.6	Analisis	49
3.6.1	Analisis Visual.....	53
3.6.2	Analisis Media.....	55
3.6.3	Media dan Elemen Desain Komunikasi Visual.....	55
BAB IV	KONSEP DAN HASIL PERANCANGAN.....	57
4.1	Konsep Pesan.....	57
4.2	Konsep Kreatif.....	57
4.3	Konsep Media.....	58
4.4	Konsep Visual	59
4.4.1	Logo.....	62
4.4.2	Warna	62
4.4.3	Tipografi	63

4.2.2	Hasil Perancangan	64
4.5.2	Media Utama	65
4.5.2	Media Pendukung.....	66
BAB V	SIMPULAN DAN SARAN	75
5.1	Simpulan.....	75
5.2	Saran	75
DAFTAR PUSTAKA		76
LAMPIRAN		77