

## DAFTAR ISTILAH

HTML	:	Hypertext Markup Language
UU	:	Undang Undang
B3	:	Bahan berbahaya dan beracun
Animasi	:	Teknik di mana gambar atau objek dimanipulasi untuk menciptakan ilusi gerakan
<i>Art Style</i>	:	Karakteristik visual yang membedakan suatu karya seni dari yang lain
<i>Cherfull</i>	:	Ceria
Degradasi	:	Kemunduran
Efisiensi	:	ketepatan cara dalam melaksanakan suatu usaha tanpa membuang tenaga, waktu, dan biaya secara berlebihan
Ekosistem	:	Hubungan timbal balik antar lingkungan
Eksplorasi	:	Kegiatan pencarian atau pengumpulan data untuk memperoleh informasi baru mengenai suatu hal, tempat, atau fenomena.
Era Modern	:	Perkembangan pesat dalam peradaban
Fenomena	:	Hal-hal yang dapat disaksikan dengan pancaindra dan dapat diterangkan serta dinilai secara ilmiah (seperti fenomena alam)
<i>Hypercard</i>	:	Perangkat lunak
<i>Hypermedia</i>	:	Pengguna tidak hanya membaca teks, tetapi juga bisa menjelajahi berbagai jenis media yang saling terhubung dalam satu sistem informasi.

Inhalasi	:	Penghirupan
Inovatif	:	Kemampuan untuk menciptakan atau memperkenalkan sesuatu yang baru dan bernilai.
Interviewer	:	Individu yang bertugas memimpin wawancara untuk mengevaluasi kandidat, baik dalam konteks rekrutmen, penelitian, atau evaluasi lainnya.
Kompleks	:	Suatu kelompok, atau himpunan kesatuan
Kreatif	:	Kemampuan seseorang untuk menciptakan sesuatu yang baru, baik dalam bentuk gagasan, karya, atau solusi inovatif.
Limbah	:	Material Buangan yang tidak memiliki manfaat
Media	:	Alat sarana untuk berkomunikasi
Minyak Jelantah	:	Minyak yang telah digunakan lebih dari 3 kali pemakaian
Multimedia	:	Kombinasi berbagai bentuk media, seperti teks, gambar, audio, video, dan animasi, yang digunakan untuk menyampaikan informasi
Oksidasi	:	Penggabungan suatu zat dengan oksigen
Output	:	Hasil dari suatu proses
Pencemaran	:	Masuknya atau dimasukkannya makhluk hidup, zat, sehingga menyebabkan kualitas lingkungan menurun
Religious	:	Merujuk pada seseorang yang taat menjalankan ajaran agamanya
Proporsi	:	Perbandingan

- Senyawa : Zat tunggal yang terbentuk dari dua unsur atau lebih yang bergabung secara kimia dan memiliki sifat berbeda dari unsur-unsur penyusunnya.
- Setting* : Merujuk pada pengaturan tempat, waktu, suasana dalam sebuah cerita atau peristiwa, serta dapat berarti setelan atau konfigurasi dalam konteks teknologi.
- Signifikan : Digunakan untuk menggambarkan sesuatu yang memiliki makna atau pengaruh yang cukup besar terhadap suatu hal
- Stop motion* : Teknik animasi yang menciptakan ilusi gerakan dengan mengambil gambar satu per satu dari objek yang digerakkan sedikit demi sedikit.
- Teknologi : keseluruhan sarana untuk menyediakan barang-barang yang diperlukan bagi kelangsungan dan kenyamanan hidup manusia