

DAFTAR PUSTAKA

- Anggraini S, Lia dan Nathalia, Kirana. (2016). *Desain Komunikasi Visual: Dasar-dasar panduan untuk pemula*. Nuansa Cendekia: Bandung.
- Bujuri, D. A. (2018). Analisis perkembangan kognitif anak usia dasar dan implikasinya dalam kegiatan belajar mengajar. *Literasi: Jurnal Ilmu Pendidikan*, 9(1), 37-50.
- Ghozalli, E. (2020). *Panduan Mengilustrasi dan Mendesain Cerita Anak untuk Tenaga Profesional*.
- Jazuli, M. (2008). *Paradigma Kontekstual Pendidikan Seni*. Semarang. Unesa University Press.
- Kutha Ratna, Nyoman. 2010. *Metodologi Penelitian Kajian Budaya dan Ilmu Sosila Humaniora Pada Umumnya*. Yogyakarta. Pustaka Pelajar.
- Kurniawan, G. A., Supriadi, O. A., & Resmadi, I. (2023). PERANCANGAN KOMIK DIGITAL UNTUK MENGENALKAN BUDAYA< SOM... AH HAD... KA S... MAH= KEPADA REMAJA DI JAWA BARAT. *eProceedings of Art & Design*, 10(6).Djelatik, A.A. M. (1999). *Estetika Sebuah Pengantar*. Bandung. Masyarakat Seni Pertunjukan Indonesia.
- Muharam, R. S., Harissman, H., Ditto, A., & Ariesta, O. (2025). Perancangan Media Informasi Tari Sekapur Sirih Jambi dalam Bentuk Buku Ilustrasi. *Misterius: Publikasi Ilmu Seni dan Desain Komunikasi Visual*, 2(1), 249-266.
- Ratnasari, E. M., & Zubaidah, E. (2019). Pengaruh penggunaan buku cerita bergambar terhadap kemampuan berbicara anak. *Jurnal Pendidikan Dan Kebudayaan*.

- Restian, A., & Cahyaningtiyas, I. A. (2020). Analisis pembelajaran tari tradisional dalam pendidikan karakter siswa sekolah dasar. *Sekolah Dasar: Kajian Teori Dan Praktik Pendidikan*, 29(2), 119-127.
- Rustan, S. (2009). Layout Dasar dan Penerapannya. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Supriadi, O. A., Wahab, T., & Hidayat, S. (2016). Perancangan Komik Perang Bubat Versi Kidung Sunda Untuk Remaja. *eProceedings of Art & Design*, 3(3).
- Silvia Dewi Arumsari, (2017), *Estetika Bentuk Pertunjukan Tari Bangilun Di Desa Kledung Kecamatan Kledung Kabupaten Temanggung*, Universitas Negeri Semarang
- Surojo, Y., Santosa, B. P., & Apriani, W. L. (2021). Kesenian Bangilun Samigaluh: Kajian Kehadiran Dan Perubahan Bentuk Penyajiannya. *Joged*, 18(2), 141-155.
- Soewardikoen, D. W. (2019). *Metodologi Penelitian: Desain Komunikasi Visual*. PT Kanisius.
- Soewardikoen, D. W. (2021). Metodologi penelitian desain komunikasi visual-edisi revisi [*Visual communication design research methodology-revised edition*].
- Widiastuti, R., An'Amah, S. H. K., & Sawerigading, A. F. J. Nilai Pendidikan Karakter Dalam Syair Tari Bangilun Untuk Mendukung Gerakan Revolusi Mental *WEBINAR NASIONAL V PASCASARJANA*, 7