

ABSTRAK
PERANCANGAN ULANG SARI ATER HOT SPRING HOTEL DENGAN
PENDEKATAN VERNAKULAR

Oksya Fahbarani, 1603184042

Desain Interior, Fakultas Industri Kreatif, Universitas Telkom

Subang Selatan yang terletak di wilayah perbatasan Kota Bandung dan Subang menjadikan Subang Selatan masuk pada destinasi wisata Kota Bandung yang sering dikunjungi wisatawan lokal hingga wisatawan asing yang bertujuan untuk kegiatan bisnis ataupun berlibur. Salah satu fasilitas pendukung seperti hotel dapat mengantisipasi kebutuhan wisatawan. Akan tetapi belum adanya hotel *resort* yang menerapkan konsep kebudayaan lokal, serta penggunaan material yang dirasa belum cukup sesuai dengan iklim sekitar. Adanya akomodasi penginapan berupa Hotel *resort* menjadi salah satu faktor penting dalam mendukung pariwisata.

Maka dari itu, Perancangan ulang Sari Ater *Hot Spring* hotel membutuhkan pengembangan dalam segi vernakular sunda seni budaya tradisi masyarakat perkampungan adat yang ada di Subang Selatan kedalam aspek interior sebagai daya tarik dan nilai tambah. Sehingga di harapkan akan memperkuat identitas dari Sari Ater *Hot Spring* hotel, juga dalam aspek penyesuaian interior bangunan yang berlokasi di dataran tinggi. Pengusungan tema ‘Revitalisasi Kearifan lokal’ yang merupakan menghidupkan kembali bentuk nilai budaya.

Kata Kunci : Subang Selatan, Hotel Resort, kebudayaan