

## DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Struktur Dasar Karakter.....	29
Tabel 2. 2 Bentuk sebagai presentasi karakteristik oleh studio animasi Disney .....	35
Tabel 3. 1 Sumber Cerita rakyat Nyi Mas Belimbing dari SinergiPapers.com Koleksi Terbaik 100 plus Dongeng Rakyat Nusantara .....	53
Tabel 3. 2 Analisis visual cerita rakyat Nyi Mas Belimbing dalam artikel SinergiPapers.com .....	56
Tabel 3. 3 Analisis visual cerita rakyat Nyi Mas Belimbing dalam web Billah-Permata .....	57
Tabel 3. 4 Observasi Laki-Laki Muda Suku Sunda .....	59
Tabel 3. 5 Observasi Laki-Laki Tua Suku Sunda .....	63
Tabel 3. 6 Observasi Rambut Laki-laki pada Zaman Kerajaan .....	68
Tabel 3. 7 Observasi Tubuh Laki-laki pada Zaman Kerajaan .....	69
Tabel 3. 8 Observasi Perempuan Muda Suku Sunda .....	70
Tabel 3. 9 Observasi Rambut Perempuan pada Zaman Kerajaan .....	74
Tabel 3. 10 Observasi Tubuh Keseluruhan Perempuan pada Zaman Kerajaan .....	75
Tabel 3. 11 Visualisasi Hasil Observasi Ciri-Ciri Suku Sunda.....	76
Tabel 3. 12 Ciri-Ciri Etnis Sunda pada buku “WEST JAVA HET LAND, DE BEWORNERS” .....	84
Tabel 3. 13 Observasi Ciri-Ciri Atribut Kaum Laki-Laki Suku Sunda Kalangan Bawah .....	87
Tabel 3. 14 Observasi Ciri-Ciri Atribut Kaum Laki-Laki Suku Sunda Kalangan Menengah .....	88
Tabel 3. 15 Observasi Ciri-Ciri Atribut Kaum Laki-Laki Suku Sunda Kalangan Bangsawan.....	90
Tabel 3. 16 Observasi Ciri-Ciri Atribut Kaum Perempuan Suku Sunda Kalangan Bawah .....	92
Tabel 3. 17 Observasi Ciri-Ciri Atribut Kaum Perempuan Suku Sunda Kalangan Menengah .....	94
Tabel 3. 18 Observasi Ciri-Ciri Atribut Kaum Perempuan Suku Sunda Kalangan Bangsawan.....	96
Tabel 3. 19 Struktur Dasar Karakter Nyi Mas Belimbing .....	99
Tabel 3. 20 Referensi visual atribut dasar Nyi Mas Belimbing .....	102
Tabel 3. 21 Struktur Dasar Karakter Sunan Gunung Jati.....	105
Tabel 3. 22 Referensi visual atribut dasar Sunan Gunung Jati .....	108
Tabel 3. 23 Struktur Dasar Karakter Resi Ratata.....	110
Tabel 3. 24 Referensi visual atribut dasar Resi Ratata.....	112
Tabel 3. 25 Struktur Dasar Karakter Ki Pandan Alam.....	115
Tabel 3. 26 Referensi visual atribut dasar Ki Pandan Alam .....	117
Tabel 3. 27 Struktur Dasar Karakter Sang Hyang Tenggulung .....	120
Tabel 3. 28 Referensi visual atribut dasar Sang Hyang Tenggulung .....	122
Tabel 3. 29 Referensi Visual Tempat Tinggal dan Pertapaan Nyi Mas Belimbing .....	125
Tabel 3. 30 Referensi Visual Kesultanan Cirebon.....	126
Tabel 3. 31 Referensi Visual Hutan yang dilewati oleh Nyi Mas Belimbing.....	127
Tabel 3. 32 Referensi Visual Rumah Ki Andan Alam Dan Sang Hyang Tenggulung .....	127
Tabel 3. 33 Referensi Visual Kuburan Nyi Mas Belimbing .....	128
Tabel 3. 34 Analisis Karakter Cerita Rakyat Lutung Kasarung Ruhiyat.S.....	146
Tabel 3. 35 Analisis Karakter Cerita Rakyat Nyi Mas Belimbing.....	149
Tabel 3. 36 Analisis Karakter Cerita Legenda Sang Penunggu Bulan.....	152
Tabel 3. 37 Tabel Analisis Karakter Michelle .....	154
Tabel 3. 38 Tabel Analisis Karakter Zoya .....	158
Tabel 3. 39 Tabel Analisis Karakter Lyse.....	162
Tabel 3. 40 Tabel Analisis Gim Referensi Konsep Visual Novel Street Fighter 6.....	168
Tabel 3. 41 Tabel Analisis Gim Visual Novel The House in Fata Morgana .....	171
Tabel 4. 1 Hasil Akhir Desain Karakter Nyi Mas Belimbing .....	183
Tabel 4. 2 Hasil Akhir Desain Karakter Resi Ratata .....	189

Tabel 4. 3 Aksesoris dan Implementasi Batik Resi Ratata .....	190
Tabel 4. 4 Hasil Akhir Desain Karakter Sunan Gunung Jati .....	196
Tabel 4. 5 Aksesoris dan Implementasi Ukiran Motif Kerajaan Cirebon .....	197
Tabel 4. 6 Hasil Akhir Desain Karakter Ki Pandan Alam .....	204
Tabel 4. 7 Aksesoris dan Implementasi Batik Ki Pandan Alam .....	206
Tabel 4. 8 Hasil Akhir Desain Karakter Sang Hyang Tenggulung.....	212
Tabel 4. 9 Aksesoris dan Implementasi Batik Ki Pandan Alam .....	214
Tabel 4. 10 Turn Around Nyi Mas Belimbing .....	217
Tabel 4. 11 Pose Nyi Mas Belimbing .....	218
Tabel 4. 12 Turn Around Ki Pandan Alam .....	220
Tabel 4. 13 Pose Ki Pandan Alam .....	221
Tabel 4. 14 Turn Around Resi Ratata .....	224
Tabel 4. 15 Pose Resi Ratata.....	225
Tabel 4. 16 Turn Around Sang Hyang Tenggulung.....	227
Tabel 4. 17 Pose Sang Hyang Tenggulung .....	228
Tabel 4. 18 Turn Around Sunan Gunung Jati .....	230
Tabel 4. 19 Pose Sunan Gunung Jati.....	232