

DAFTAR ISI

DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
BAB I : PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Permasalahan.....	4
1.2.1 Identifikasi Masalah	4
1.2.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Batasan Masalah.....	4
1.3.1 Apa.....	4
1.3.2 Mengapa	4
1.3.3 Siapa	5
1.3.4 Bagaimana	5
1.3.5 Dimana	5
1.3.6 Kapan.....	5
1.4 Tujuan.....	5
1.5 Manfaat.....	5
1.5.1 Manfaat Teoritis.....	5
1.5.2 Manfaat Praktis.....	6
1.6 Metode Penelitian.....	7
1.6.1 Pengumpulan Data	7
1.6.2 Analisis Data.....	8
1.6.3 Sistematika Perancangan.....	9
1.7 Kerangka Perancangan	10
1.8 Pembabakan.....	11
BAB II : LANDASAN PEMIKIRAN	13
2.1 Perubahan Sosial Budaya.....	13
2.2 Perbedaan Perubahan Sosial dan Perubahan Budaya	13
2.3 Ciri Perubahan Sosial Budaya	13
2.4 Bentuk - Bentuk Perubahan Sosial dan Budaya	14
2.5 Faktor Penyebab Perubahan Sosial dan Budaya.....	14
2.6 Film.....	15
2.7 Film Fiksi.....	16
2.8 Pengertian Desainer Produksi	17
2.8.1 Tugas Seorang Desainer Produksi	17
2.9 Pendekatan Lokalitas	19
2.10 Segmentasi Pasar	19
BAB III : DATA DAN ANALISIS	21
3.1 Data dan Analisis Objek.....	21
3.1.1 Data Observasi	21
3.1.2 Data Wawancara	26
3.1.3 Analisis Objek.....	32
3.2 Analisis Lokalitas.....	36
3.3 Data dan Analisis Khalayak Sasar	37
3.3.1 Data Khalayak Sasar.....	37
3.3.2 Analisis Khalayak Sasar.....	40
3.3.3 Kesimpulan Hasil Analisis Khalayak Sasar.....	46
3.4 Data dan Analisis Karya Sejenis	47

3.4.1 Data Karya Sejenis.....	47
3.5 Analisis Desainer Produksi Film Karya Sejenis	62
3.6 Analisis Pendekatan Lokalitas Dari Film Karya Sejenis	64
3.7 Hasil Analisis	66
3.8 Tema Besar.....	66
3.9 <i>Keyword</i>	67
BAB IV : KONSEP DAN HASIL PERANCANGAN	68
4.1 Konsep Perancangan	68
4.1.1 Ide Besar	68
4.1.2 Konsep Kreatif.....	69
4.2 Konsep Desainer Produksi.....	69
4.2.1 Konsep Pesan.....	70
4.2.2 Konsep Visual	70
4.2.3 Konsep Media	71
4.3 Proses Perancangan.....	72
4.3.1 Pra Produksi.....	72
4.3.2 Produksi	110
4.4 Implementasi Perubahan Sosial Budaya Pada Perancangan Desainer Produksi.....	130
BAB V : KESIMPULAN DAN SARAN.....	131
5.1 Kesimpulan	131
5.2 Saran	131
DAFTAR PUSTAKA	133
LAMPIRAN.....	134