

ABSTRAK

Penelitian ini diawali karena banyaknya kasus depresi yang terjadi pada kalangan Mahasiswa karena banyaknya tuntutan yang terjadi di kehidupan sosial yang timbul dari rasa stress yang akhirnya menimbulkan dampak negatif untuk Mahasiswa yang sedang merasakan kecemasan karena menyesuaikan diri dari keadaan yang terjadi. Yang akhirnya menimbulkan gejala depresi. Beberapa faktor ini akhirnya beberapa Mahasiswa yang akhirnya tidak tahu bagaimana cara mengatur emosi tersebut dan menimbulkan keresahan pada mereka sendiri yang kemudian rasa depresi itu muncul pada Mahasiswa. Dari fenomena tersebut, peneliti melakukan penelitian pada film pendek *“The Voices In Your Head”* yang digarap oleh Graham Parkes pada tahun 2020 untuk melihat sudut pandang berpikir kreatifnya. Film Pendek dirasa bisa menjadi sebuah media komunikasi yang baik untuk menyalurkan sebuah informasi penggambaran visual depresi itu sendiri. Metode penelitian yang akan digunakan berupa penelitian kualitatif yang mengangkat tentang bagaimana sebuah penggambaran visual pada sebuah film hadir dengan aspek sinematografi, denotatif, dan konotatif. Tujuan perancang ini untuk mengetahui gambaran depresi yang terjadi pada film pendek *“The Voice In Your Head”* dan bagaimana sebuah media melakukan gambaran visual dengan menggunakan media film pendek *“The Voices In Your Head”* karya Graham Parkes.

Hasil Penelitian ini akan mendapatkan bagaimana penggambaran visual yang dibawakan oleh si karakter pada film pendek *“The Voice In Your Head”* yang ingin menyampaikan sebuah visual sebagai sebuah media untuk pengetahuan bagaimana depresi itu dibawakan.

Kata Kunci : Depresi, Film Pendek, Mahasiswa, Graham Parkes, Stress, Denotatif, Konotatif, Analisis Visual.

