

ABSTRAK

Luthfi, Fredy Mu'ammam. 2017. *Teknik Editing Film Pendek Han Matee Han Cit Gadoeh. Tugas Akhir*. Program Studi Desain Komunikasi Visual. Fakultas Industri Kreatif Universitas Telkom. Bandung

Fenomena yang ditemukan adalah kurang minat anak muda pada zaman sekarang untuk menjadi seorang *aneuk syahi* dalam tari *seudati* di Aceh. Film pendek *Han Matee Han Cit Gadoeh* adalah film yang menceritakan tentang regenerasi peran *aneuk syahi* dalam tari *seudati* Aceh. Menggunakan tema keluarga sebagai penyampaian pesan yang terdapat unsur pemahaman, keinginan dan kesadaran. Metode yang digunakan adalah metode campuran kuantitatif dan kualitatif, menggunakan pendekatan psikologi komunikasi untuk mendapatkan hasil analisis dari obyek yang diambil. Hasil dari analisis akan digunakan sebagai landasan untuk diterapkan dalam *editing* film. Sebagai editor dalam pembuatan film pendek ini memiliki tanggung jawab untuk menyusun setiap *shot* yang telah diambil menjadi satu kesatuan yang utuh dalam bentuk sebuah film.

Kata kunci: Teknik *Editing*, Film Pendek, Tari Seudati