

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur bagi Tuhan Yang Maha Kuasa, yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis mendapatkan kemudahan dalam menyelesaikan skripsi yang berjudul “Kajian Metafora Visual Pada Karakter Tokoh *Game Grand Theft Auto IV*”.

Skripsi ini, penulis susun untuk memenuhi salah satu syarat mendapatkan gelar sarjana desain pada Program Studi Desain Komunikasi Visual, Fakultas Industri Kreatif, Universitas Telkom. Penulis berharap skripsi ini bermanfaat bagi kepentingan pembacanya. Dalam penulisan skripsi ini, penulis tidak luput dari berbagai hambatan dan rintangan. Tanpa bantuan dan peran serta berbagai pihak, skripsi ini tidak mungkin terwujud. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis menyampaikan rasa terima kasih kepada:

1. U. Lumban Batu dan R. Pasaribu, S.Pd selaku kedua orang tua penulis serta seluruh keluarga, yang telah membesarkan, mendidik, memberikan dukungan dan doa kepada penulis.
2. Riksa Belasunda. Drs., S.ST., M.Ds. Dosen pembimbing skripsi yang sangat membantu dalam penyelesaian skripsi ini. Terima kasih atas arahan, motivasi, bimbingan, dan kesabarannya.
3. Anggar Erdhina Adi, S.Sn., M.Ds, Teddy Hendiawan, S.Ds., M.Sn, M.Iskandar, S.Sn., M.Sn dan para dosen Fakultas Industri Kreatif yang telah membantu, membimbing, serta memberikan motivasi bagi penulis dalam menyelesaikan tugas akhir ini.
4. M.Iskandar, S.Sn., M.Sn selaku dosen wali dan para dosen Fakultas Industri Kreatif yang telah membantu, membimbing, serta memberikan motivasi bagi penulis dalam menyelesaikan tugas akhir ini.
5. Seluruh Staff Fakultas Industri Kreatif, Telkom University Bandung yang telah memberikan dukungan akomodasi untuk memotivasi penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Teman-teman penulis seperjuangan Ananda, Ghea, Jihad, UKM PMK FIK, teman lainnya di Fakultas Industri Kreatif, Telkom University

Bandung, dan teman Garuda Indonesia yang telah memberikan semangat kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.

7. Seluruh kerabat yang telah terlibat membantu penulis secara langsung maupun tidak langsung dalam menjalani tugas akhir ini.

Bandung, Agustus 2016

Penulis,

Kristian Heri Natal