

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena atas kehendaknya, penulis dapat menyelesaikan penelitian sebagai skripsi yang berjudul “**Representasi Kecantikan Dalam Video Klip Bercahaya (Analisis Semiotika John Fiske Dalam Iklan Kosmetik PONDS)**”. Tujuan penulisan skripsi ini adalah untuk memenuhi salah satu syarat kelulusan jenjang pendidikan S-1 Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Komunikasi dan Bisnis, Universitas Telkom Bandung.

Dalam penelitian ini, penulis mendapatkan banyak bantuan berupa dukungan, bimbingan, nasihat, saran, kritik, serta motivasi yang sangat bermanfaat dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis juga ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. **Tuhan Yang Maha Esa** yang telah menghendaki semua rencana untuk dapat terealisasikan.
2. **Yth. Sri Kuncoro dan Tintin Suhertini** selaku orang tua atas dukungan dalam bentuk uang, motivasi, waktu yang telah dilimpahkan.
3. **Yth. Ratih Hasanah Sudrajat, S.Sos., M.Si** selaku dosen pembimbing I atas bantuannya berupa ilmu, nasihat serta bimbingan yang telah diberikan.
4. **Yth. Kharisma Nasionalita, S.Sos., M.A** atas kesediaannya memberikan ilmu, saran, serta bimbingan.
5. **Yth. Hadi Purnama, Drs., M.Si** atas bantuan dan pengarahan yang telah diberikan
6. **Yth. Seluruh dosen dan staff Akademis Prodi Ilmu Komunikasi Universitas Telkom** yang telah menjadi bagian krusial selama perjalanan penulis menempuh pendidikan dan selama pengerjaan skripsi.

Terima kasih juga penulis ucapkan kepada pihak-pihak yang telah menjadi bagian dari pengerjaan skripsi, atas bantuan yang telah diberikan baik secara langsung maupun tidak langsung kepada penulis. Tanpa keterlibatan kalian, penulis tidak akan dapat menyelesaikan penelitian ini. Penulis menyadari bahwa dalam pengerjaannya, masih jauh dari kesempurnaan. Karena itu, dengan segenap kerendahan hati, penulis berharap segala kekurangan dalam penelitian ini dapat dijadikan pembelajaran bagi penelitian yang lebih baik di masa mendatang.